

\* శ్రీ పరాశరాచార్య \*  
శ్రీ పరాశరాచార్య

శ్రీ ఆంజనేయచరిత్ర

దశమ పాఠికా రమ

1849  
Rop

స మ ర్పణ :

“వైద్యవిద్వాన్”, “భాషావేద”, “హిందీ విశాంధ”

శ్రీ అన్నదానం చిదంబరశాస్త్రి, M.A, P.O L

ప్రచురణ :

శ్రీ హనుమత్ప్రేమ సమితి

సత్యనారాయణపురం : విజయవాడ-520 011

ప్రథమ ముద్రణ

శ్రీ సిద్ధార్థి - కాత్తీశము.

నవంబరు - '79

రు. 5/-

Acc No 3225

శ్రీరామ రక్ష సర్వ జగద్రక్ష

శ్రీ అంజనేయ రక్ష - అఖిల జగద్రక్ష

ముద్రణ :

తిరుమల ఆర్ట్స్ ప్రింటర్స్.

విజయవాడ-520 002.

హోమియో వైద్యంలో అశేషప్రజానీకమునకు విశిష్టమైన సేవచేయుటయే గాక హనుమదుపాసనలో మంచి స్థితిని పొందారు. 30 సంవత్సరాలు నిర్విరామ కృషి సలిపి 7-4-1977న షరమపడించారు-



డాక్టరు: ధర్మాని సూర్యనారాయణ గారు  
జయరామకృష్ణ హోమియో స్టోరుస్  
గాంధీచౌక్ :: తెనాలి.

వీరి ఆత్మకు శాంతిచేకూరాలని ఆ హనుమత్సామిని ప్రార్థిస్తున్నాము.

—కుమారులు, కుమార్తెలు,  
సన్నిహిత బంధుమిత్రులు.

—\* విషయ సూచి —\*

46. హనుమత్పాతాల లంకా ప్రవేశ కథనం	701
47. మైవరాణ వధోపాఖ్యానం	725
48. వైవతేయ గర్వాపహరణ కథనం	753
49. హనుమత్ పూజా సాధన ప్రకాశక కథనం	778
50. భీమసేన చరిత్ర కథనం	787



ఈరూపు నీయఁ గని నా

కొ రీతిగ హనుమ నెంచు నీ గిత మను నీ

తా రామాంబా లక్ష్మీ

నా రాయణులన్ పితరుల ననుమూఁ గొలుచున్.

— అన్నమయ్య చదంబరశాస్త్రి.

న మ స్కృ తు లు—

“యద్యత్ర సౌప్యవం కించిత్ త ద్గురో రేవమేవ హి  
యద్యత్రాసౌప్యవం కించిత్ త న్మమైవ గురో ర్న హి ||”

అన్నట్లు శ్రీ పరాశర సంహిత వెలువడుటలో సర్వ  
విధ కృషి సల్పిన శ్రీ గురుస్వాముల సహకార సంపత్తులే  
విశేషమైనవిగాని నా ప్రమేయ మత్యల్పము. సమితి ఈ  
సంహితాప్రచురణ స్వీకరించుటలో నుద్దేశ్యము వ్రాతప్రతు  
లలో శిథిలమగుచున్న హనుమ ద్విషయమును లోకమున  
కందించుట మాత్రమే.

ఇంతవరకు వెలువడిన 9 పారిజాతములు, వివిధప్రాంత  
ములలో, మహానీయులచే ఆవిష్కరింపబడినవి. ఈ 10వ పారి  
జాతము నా గురుదేవులైన బ్రహ్మశ్రీ అవ్వారి సుబ్రహ్మణ్య  
శర్మగారిచే ఆవిష్కరింపబడుట, నా అనేక జన్మల అదృష్టము  
గా భావిస్తున్నాను.

శ్రీ పరాశరసంహిత ఈరూపము దాల్చుటకు విశేష  
కృషిసల్పిన ఆత్మీయులు శ్రీ అన్నదానం చిదంబరశాస్త్రి  
గారికి, శ్రీ గురుదేవులగు బ్రహ్మశ్రీ అవ్వారి సుబ్రహ్మణ్యశర్మ  
గారికి, ఈ పారిజాత ముద్రణకు చేయూతనిచ్చిన దాతలకు,  
సకాలమునకు ముద్రించిన బ్ర||శ్రీ ఆకెళ్ళ రామంగారికి అనేక  
నమస్కృతు లందించుచున్నాను.

ధి వందీయ

— ల క్ష్మ ణ రావు.

# శ్రీ ఆంజనేయ చరిత్ర

[ శ్రీ పరాశర సంహితా ]

షట్ చత్వారింశత్పటలః

హనుమత్పాతాళంకాప్రవేశ కథనం

[పూర్వవృత్తాంతము :- మాయావియకు మైరా  
వణుడు రామలక్ష్మణులను పాతాళ లంకకు తీసుకొని  
పోయెను. అతడు వారిని దుర్గకు బలిసేయనెంచి తనచే  
బంధింపబడియున్న తన సోదరియగు దుర్దండిని నీటివి తెచ్చు  
టకై పంపెను. రామలక్ష్మణుల కొఱకై బయలుదేరిన  
హనుమంతుని ఆ మె కోనేటికడ చూచి తన దీనగాధ  
చెప్పుకొనెను.]

శ్లో॥ ఇతి తస్మై సమావేద్య దుర్దండి దండవ ద్భువి ।

భావికార్య మజానన్తీ పపా తా శ్రుముఖి సతీ ॥

తా॥ అని పూర్వోక్తరీతిగా దుర్దండి హనుమంతునకు  
రామలక్ష్మణుల విషయము, తన విషయము తెల్పి తాను  
ముందు చెయ్యకు కార్యమును కూడ మరచి అశ్రువులతో  
నిండిన నేత్రములు కల్గి దండమువలె భూమిపై పడెను

శ్లో॥ తా ముత్థాప్య కపిశ్రేష్ఠః ప్రోవా చేదం వచస్పితః ।

ఏహి దుర్దంఙి! భద్రం తేనూభూ త్తే మనసో వ్యథా॥

తా॥ వానశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతు డామెను లేవదీసి  
ఇట్లు పల్కెను. ఓ దుర్దంఙీ ! వినము. నీకు ఈ భయముగాక.  
మానసిక బాధ కలుగకుండుగాక !

శ్లో॥ అద్యప్రభృతి మా భై పీః భవితా సుఖతా స్వయం

హనూమన్తర చ మాం విద్ధి రామకార్యార్థ మాగతమ్॥

తా॥ నేటినుండి భయపడవలదు. సుఖమే ముందు  
జరుగగలదు. నన్ను రామకార్యార్థమై వచ్చిన హనుమంతు  
నిగా తెలిసికొనుము.

శ్లో॥ మా కృథా స్సంశయం చాశ్రయమమ ధీశ్రేణ తే శపే ।

అథునా స్వర్ణకుంభేన జల మానయ ధామిని ॥

తా॥ ఈ విషయమున సందేహము వలదు. ధర్మ  
ముగా మాట ఇచ్చుచున్నాను ఓ వనితా! ఇప్పుడీ బంగారు  
కుండతో నీటిని తీసికొనిరమ్ము.

శ్లో॥ మైరావణ మహం హత్వా లోకకంటక చూహవే ।

రాజ్యార్హం నీలమేఘం వై త్వత్పుత్ర మభిషేచయే ॥

తా॥ లోకకంటకుడగు మైరావణుని నేను యుద్ధమున  
సంహరించి రాజ్యమునకు అర్హుడగు నీ కుమారుని నీలమేఘుని  
రాజ్యాభిషిక్తుని చేయగలను.

శ్లో॥ సహై వావాం గమిష్యావః మైరావణపురం ప్రతి ।

ఇతి యత్రాధయా సాధ్వీహనూమన్త మువాచ సా ॥

తా॥ మైరావణ పురమునకు మన మిర్వురము కలిసియే



వెళ్ళుదము అని హనుమంతు డభయ మీయగా సాధ్వియగు  
దుర్దండి హనుమంతునితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ సత్య మేవం త్వయోక్తం వై శరణాగతవత్సల ।

కిం తు తస్య పురం ధీమన్ దుష్ప్రవేశం సురాసురై ॥

తా॥ ఓ శరణు జొచ్చినవారి యెడ వాత్సల్యము కల  
వాడా ! నీవు చెప్పినది యదార్థమే, కాని బుద్ధిమంతుడా !  
ఆ మైరావణుని పట్టణము సుర సురు లెవ్వరికిని ప్రవేశింప  
నీలుకానిది.

శ్లో॥ శంభో ర్వరప్రసాదేన తపసా తోషితస్య చ

అస్తి తస్య పురద్వారి తులా సూక్ష్మా వినిర్మితా ॥

తా॥ తపస్సుచే సంతోషపెట్టబడిన పరమ శివుని వర  
ప్రసాదము వలన ఆతని పట్టణ ద్వారమున సూక్ష్మమగు  
త్రాసు నిర్మింపబడినది.

శ్లో॥ త్వామారుహ్య విశే ద్భాష్యే నిర్గచ్ఛే ద్వా తదంతరః ।

తా॥ నీవు ప్రవేశించినంతనే త్రాసుయొక్క అంత  
ర్భాగము వెలుపలకు వచ్చును.

శ్లో॥ కిం తు మైరావణీయానాం పదాతి రథ వాజినాం ।

గజానా ముష్ట్ర వామీనాం గతాగమనయో రపి ॥

తా॥ కాని మైరావణ సంబంధమైన పదాతిదళముకాని,  
రథములు, గుఱ్ఱములు, ఏనుగులు, ఒంటెలు, ఆడు గుఱ్ఱ  
ములు మున్నగునవి వెళ్ళుచున్నను, వచ్చుచున్నను-

శ్లో॥ న భంగ మశ్ను తే చైషా న కంపం నాతిఃస్వనం ।

న భంశో వా పి గస్త్యాణాం మహాదేవ ప్రసాదతః ॥

తా॥ పరమశివుని అనుగ్రహ కారణమున ఆ త్రాసు వంగుటకాని, వణకటకాని, ధ్వనిచేయుటకాని, విరుగుటకాని, జరుగదు.

శ్లో॥ సూక్ష్మణా మపి జన్మానాం మైరావణ విరోధినాం ।

గతాగమనయో స్సద్యః తులాభంగో భవేద్ధ్రువమ్ ॥

తా॥ మైరావణుని విరోధులయినవో సూక్ష్మపాణి యైనను వెడలినను, వచ్చినను వెంటనే తప్పక ఆ త్రాసు వంగిపోవును.

శ్లో॥ భంగే తులాగుణే తస్మిన్నారూఢేనకీ తేఽప్యథ ।

సంజాయతే మహాశబ్దో భేర్యాఘోరో రణే యథా ॥

తా॥ త్రాసు వంగగా ఆ గుణము పైకిలేవగనే యుద్ధ రంగమున భేరి మ్రోగునట్లు గొప్ప శబ్ద మేర్పడును.

శ్లో॥ శ్రుత్వా త మతులా శబ్దం మైరావణ భటాః కృధా ।

అథాయథా రణోత్సాహో వేష్టయేయు స్సమస్తతః ॥

అట్టి గొప్ప శబ్దమును విని మైరావణ భటులు కోపముతో ఆయుధములు ధరించి రణోత్సాహులై అన్ని వైపుల చుట్టివై తురు.

శ్లో॥ తాన్ దృష్ట్వా శతశో వీరాన్ తులాభ్రష్టః పరఃపుమాన్

విభిర్యా దతిథీరోఽపి త్యజేద్వా షక్లబో ప్యసూన్ ॥

తా॥ నందలకొలది వచ్చిన వీరులను చూచి త్రాసు నుండి భ్రష్టుడైన ఆ శత్రుపురుషుడు ఎంతటి ఖీరుడైనను భయమందును. లేదా కలతబొంది ప్రాణములనే విడచును.

శ్లో॥ తస్మా దిదం పురద్వారం మైరావణవిరోధినా  
గంతుం న శక్యతే నూనం త్వయా మతిమతాంవర ॥

తా॥ ఓ బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠుడా! పై కారణమున  
మైరావణ విరోధియగు నీవు ఆ పట్టణద్వారముచాటి వెళ్ళుట  
శక్యము కాదు.

శ్లో॥ ఇతి తస్య వచ శ్శుత్వా హనుమా నుప్ప్రవాహనః ।  
విస్మయం పరమం భే పరమాశ్చర్య వర్ణనాత్ ॥

తా॥ అని దుర్దండి మాటలనువిని ఒంటె వాహన  
ముగా కల హనుమంతుడు అటువంటి ఆశ్చర్యకరమైన వర్ణన  
వలన విస్మయమందెను.

శ్లో॥ కఃః ప్రోవాచ దుర్దండిం పురదర్శన కాతుకః ।  
మాం ప్రాప్య పురం సాధ్యి ఘటే ధృత్వా ప్రయత్నతః॥

తా॥ మైరావణ పట్టణమును చూచుట యైదుత్సుకత  
కలవాడై హనుమంతుడు దుర్దండితో నిట్లనెను. ఓ ఉత్తము  
రాలా! ఈ కుండయందు నన్ను ధరించి ఆ పట్టణమునకు  
చేర్చుము.

శ్లో॥ శమీషత్రప్రమాణం చ కరిష్యే దేహా మిచ్ఛశం ।  
తులారోహణ వేళాయాం భంగ స్తస్యాభవే ద్యది ॥

తా॥ ఈ నా దేహమును జమ్మి ఆకంత చిన్న దానినిగా  
చేయుదును. ద్వారముకడ త్రాసునందు ప్రవేశించువేళ కది  
వంగిన యెడల.

శ్లో॥ జలపూర్ణ మపి స్వర్ణం ప్రాప యాంతఃపురే ఘటం ।  
తదా హ్యహం కృతార్థస్యాం తవాన్ధోఽపి భవిష్యతి॥

తా॥ నీటితోనిండిన ఈ బంగారు పాత్రను అంశః  
పురములోనికి చేర్చుము. అప్పుడు నేను కృతార్థుడ నౌదును.  
నీ కోరికయు నెరవేరగలదు.

శ్లో॥ మధురం వచనం వాక్యం శ్రుత్వా సా ప్రముమోదహ॥

తా॥ ఇటువంటి హనుమంతుని తీయని మాటలువిని  
దుర్దండి పరమానందమందెను.

శ్లో॥ ఇత్యేవ ముక్త్యా వచనం కపింద్రః

శమిచ్ఛదాకారధరో హి విద్వాన్ ।

జలాప్లుత స్వర్ణఘటో కపాలకం

సమాలలిం గాచ్యుతవిక్రమ క్రమః ॥

తా॥ పై రీతిగా హనుమంతుడుపల్కి సర్వజ్ఞుడగు  
నాతడు జమ్మి ఆకంత ఆకారము ధరించి జలపూర్ణమగు  
స్వర్ణఘటమును చేరి మొక్కవోని పరాక్రమముకల ఆతడు  
కుండపెంకును పట్టుకొనియుండెను.

శ్లో॥ తథావిధం సూక్ష్మశరీరధారిణం

కపిశ్వరం స్వర్ణఘటాశ్రయాంతరం ।

బభార హేనూచలదుర్భరం హి సా

న సోఽపి సత్త్వే లఘు రల్పమాత్రకః ॥

తా॥ అట్లు సూక్ష్మశరీరము ధరించి కుండ లోపలి  
భాగము నాశ్రయించి యున్న వానరేశ్వరుని మేరుపర్వతము  
వలె భరింప శక్యముకాని వానిని దుర్దండి భరించెను. హను  
మంతుడు స్వల్పరూపము ధరించినను బలమున తేలికకాడు.

శ్లో॥ తథాపి సా భావిశుభానుసారతః  
ప్రయత్నతో నీరఘటా సుబిభ్రతీ ।  
తులావశా ద్దుర్బల శత్రుఘట్టనం  
ప్రాకార మాద్యం ప్రథమం జగామ నై ॥

తా॥ అయినను ముచ్చందం జరుగవలసిన శుభముల  
ననుసరించి ప్రయత్న పూర్వకముగా ఆ నీటికుండను ధరించి  
నదై త్రాసుకారణమున శత్రువులు ప్రవేశించుటకు శక్యము  
కాని తొలి ప్రాకారమునందు మొనట ప్రవేశించెను.

శ్లో॥ తత స్తులాభంగ విశంకేనీ స్వయం  
స్థల త్యథ న్యాస విలాస మంభరా ।  
నిరంతరాయా కురు కార్య సిద్ధయే  
కపే రితి ధ్యాత నిజేష్ట దేవతా ॥

తా॥ అంత నామె తులాభంగము జరుగునేమోయన  
భయమున తోట్రుపడుచు మెల్లగను విలాసముగను నడచుట  
మాని హనుమంతుని కార్యసిద్ధికొఱకై ఏ ఆటంకము కల్గించ  
వలదని తన ఇష్ట దేవతలను ప్రార్థించసాగెను.

శ్లో॥ నిధా యాశ్రింతు దుర్దండి తులా ప్రథమకర్మతే ।  
పరస్మిన్నపరం కర్మ చక్రే బుద్ధిం సుశ్చయూమ్ ॥

తా॥ త్రాసుచే నన్నద్ధమైయున్న ప్రథమ ద్వారమున  
దుర్దండి పాదము నుంచి నిశ్చయమైన బుద్ధితో కర్మ నాచ  
రింప నెంచెను.

శ్లో॥ తద్విరోధి కపిస్పర్శాత్ భజ్యమానే తులాగుణే ।  
సంజాతో నిఘ్నర శ్శబ్దః వజ్రశనిసమ ధ్వనిః ॥

తా॥ విరోధియగు వాను స్పర్శ కలుగగనే శ్రాసు  
ముల్లు వంగిపోగా పిడుగుపాటుతో సహనమైన భ్వ ని క ల  
భరింపరాని శబ్దము వెడలెను.

శ్లో॥ తేనశబ్దేన మహతా దుర్దండి రాక్షసీ భయాత్ ।

జలపూర్ణం ఘటం శీఘ్రం ప్రాకారాంత ర్విక్షిప్తే ॥

తా॥ ఆ భయంకరమైన శబ్దముచే రాక్షసియగు  
దుర్దండి భయమంది వెటనే నీటితోనిండియున్న ఆ కుండను  
ప్రాకారము లోపలకు చేర్చెను.

శ్లో॥ అథాస్మిన్నంతరే క్రూరా రాక్షసా ద్వారపాలకాః ।

మహాశూరా మహేష్వాసా తులాద్వారతలే స్థితాః ॥

తా॥ ఇంతలోనే ద్వారపాలకులుగా నున్న క్రూరులు,  
గొప్ప పరాక్రమవంతులు, పెద్దవిల్లు కల్గినవారు, తులా  
ద్వారము కడ నున్నవారు అగు రాక్షసులు.

శ్లో॥ కాశ్య లోహమ యాకారాః షష్టికోట్యో మహారథాః ।

ఊర్ధ్వవక్త్రో భేరివచ స్త్రిశిరో వ్యోమవీక్షణాః ॥

తా॥ కంచు, ఇనువంటి ఆకారములు కలవారు, అరు  
వదికోట్ల మహారథులు, ఆకాశమునైపు తలకలవారు, భేరి  
వంటి మాటలుకల్గినవారు, మూడుతలలు కలవారు, ఆకాశ  
వీక్షణములు కలవారు.

శ్లో॥ శార్దూలముఖామానా చ తథా గార్ధభనిస్సనః ।

శతజిహ్వో దీర్ఘజిహ్వో శ్వముఖో వక్తనాశికః ॥

తా॥ శార్దూలముఖుడను పేరుకలవాడు [పులిముఖం  
కలవాడు] గార్ధభస్వరుడు [గాడిద అరుపు కలవాడు] శత

జిహ్వడు [వంఁ నాలుకలు కలవాడు] దీర్ఘ జిహ్వడు [పొడవైన నాలుకవాడు] శ్వముఖుడు [కుక్కమూతివాడు] వక్ర నాసికుడు [వంకరముక్కువాడు].

శ్లో॥ వ్యాఘ్రస్య శూలదంష్ట్ర శ్చ ధూమనేత్ర శ్చఃకుర్ముఖః ।  
పా సికర్ణః ఖడ్గరోమా రక్తాక్షో దీర్ఘ రోమకః ॥

తా॥ పులిమూతివాడు, శూలములవంటి కోరలు కలవాడు, పొగకండ్ల వాడు, నాల్గు ముఖములవాడు, ఏనుగుచేవివాడు, కత్తివెంట్రుకలు కలవాడు, ఎఱ్ఱని కండ్లవాడు, పొడువగు వెంట్రుకలవాడు

శ్లో॥ సర్పరోమా జంబుమాలీ కాలాస్తః కాలకింకరః ।

అగ్నివర్ణో విరూపాక్షః తథా వృశ్చికరోమకః ॥

తా॥ సర్పరోముడు జంబుమాలి, కాలాస్త కుడు కాలకింకరుడు, అగ్నివర్ణుడు, విరూపాక్షుడు, వృశ్చికరోమకుడు.

శ్లో॥ ఏవనూద్యా మహామాయా శ్చ త శోభ సహస్రశః ।

తులాశబ్దహతా స్త్వార్థ మశ్వా ఇవ కశా హతాః ॥

తా॥ మొదలగు గొప్పవారు వందలకొలది, వేల కొలది తులాశబ్దముచే తెలుపబడి కొరడాతో కొట్టబడిన గుఱ్ఱములవలె పరుగిడుచు—

శ్లో॥ విరోధిజన సంచార శంకా వ్యాకుల మానసాః ।

సాయుధా స్సపరీవారః తం దేశం సముపాగతాః ॥

తా॥ విరోధిజన సంచారము జరిగినదను అనుమాన

ముచే కలతబడిన మా స్వ కలవారై ఆయుధములతోను, పరి  
వారముతోను కూడి అచ్చటకు వచ్చిరి.

శ్లో॥ అథ ధీప్తఘటి రంధ్రా నిష్క్రమ్యచ శనై రభవి ।

నవృధే వానర శ్రేష్ఠః ప్రావృషీవ ఘనాఘనః ॥

తా॥ పిమ్మిని కుండనుండి కపిశ్రేష్ఠుడగు హనుమం  
తుడు బయటకువచ్చి నెన్నదిగ భూమిపై జేరి వర్షాకాలపు  
మేఘమువలె వృద్ధినందనానెను.

శ్లో॥ వర్ధమానం మహాకాయం దీప్యమానం సతేజసా ।

అభిజన్మర్దితేః పుత్రాః శలభా ఇవ పావకమ్ ॥

తా॥ పెరుగుచున్న గొప్ప దేహముకల్గి తేజస్సుచే  
ప్రకాశించు హనుమంతుని కడకు ఆ రాక్షసులు అగ్నికడకు  
మిడుతలు వెడలునట్లు వెడలిరి.

శ్లో॥ స హత్యాఽభిహతో దైత్యై ర్మైరావసమీపగైః ।

ప్రవృద్ధః క్రోధతామ్రాక్ష శ్చూర్ణమామాస తాన్ కపిః॥

తా॥ మైరా వణుని సమీపమందలి రాక్షసులచే కొట్టి  
బడినవాడై హనుమంతుడు వా రందరను చంపి మిక్కిలి  
సద్దవాడై క్రోధముతో ఎఱ్ఱబడిన కండ్లు కల్గి ఆ రాక్షసు  
లందఱును పీడినెను.

శ్లో॥ తథా కృశేషు సర్వేషు రాక్షసేషు హనూమతా ।

వాయువేగ సహాయక్తో నిర్వహా మత్స్యవల్లభః ॥

తా॥ ఆ రీతిగా హనుమంతుడు రాక్షసు లందఱును  
చూర్ణము చేయగా వాయువేగముతో అచ్చటకు మత్స్య  
వల్లభుడు వచ్చెను.



శ్లో॥ యుద్ధా యాకారయామాస తాడయ క్షూరుమండలం ।  
హనూమంత మ్మహాత్మానం తత్సమో మత్స్యవల్లభః॥

తా॥ హనుమంతునితో సమానుడైన మత్స్యవల్లభుడు  
మోడగొట్టుచు మహానుభావుడగు హనుమంతుని యుద్ధమునకు  
పిలిచెను.

శ్లో॥ స మారుత ఇవ శ్రీమాన్ సకృద్ధ శోచుఘట్టనాత్ ।

తస్యోరసి శిలాస్పర్శ ముష్టిఘాతై రతాడయత్ ॥

తా॥ టోడగొట్టుటచే కోపమందినవాడై హనుమం  
తుడు ప్రభంజనునివలె ఆ మత్స్యవల్లభుని వక్షస్థలముపై  
రాతివంటి పిడికిలితో గాఢము.

శ్లో॥ తత్త్వహార విదీన్యోరాః మానయ స్పననాత్మజం ।

మూర్ఛి సతాడయామాస పాణిభ్యా మ్మత్స్యవల్లభః॥

తా॥ ఆ దెబ్బచే వత్సస్థలము పగులగా హనుమంతుని  
బలము గ్రహించి మత్స్యవల్లభుడు రెండు చేతులతో హను  
మంతుని శిరస్సుపై మోడెను.

శ్లో॥ స తేన తలఘాతేన దంష్ట్రాగ్రిరసః కపిః ।

విముం చామ్రాణి శత్రాభ్యాం మహార్తం ధ్యాన మాస్థితః॥

తా॥ అట్టి తీవ్రమగు దెబ్బచే నాలుకపండ్లు చివరికు  
రాగా కండ్లు వెంట నీరు వెడలి హనుమంతుడు యుద్ధకాలము  
ధ్యానమునకు పై నిలిచెను.

శ్లో॥ అథ ధర్మం సమాన్ధాయ మామతి ర్భిమవిక్రమాః ।

ధావతి స్మాత్పవేగేన క్షుత్తు ర్మత్స్యవల్లభః ॥

తా॥ పిమ్మట ధైర్యము తెచ్చుకొని మహా పరాక్రమ వంతుడగు హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని పట్టుకొనుటకై వేగముగా పరుగిడెను.

శ్లో॥ సి-హసంహన నోపేతః శఫరీచందన స్తథా ।

గ్రీవాం గ్రహితుకామోఽస్య వితేనే స్లుతలాభువమ్॥

తా॥ సింహముల జంపజాలు మత్స్యవల్లభుడును హనుమంతుని కంఠము పట్టుకొని నెంచి ముందుకుదూకెను.

శ్లో॥ యావద్దళం న జగ్రాహ మారుతేర్మత్స్యచందనః ॥

గృహీత్వా పాదయోస్తావత్ భ్రామయామాస తం కపిః॥

తా॥ మారుతి కంఠము పట్టుకొనునంతలోనే మత్స్య వల్లభుని పాదములను పట్టుకొని హనుమంతుడు గిట్టున త్రిప్ప సాగెను.

శ్లో॥ సోఽపి యుద్ధవిశేషజ్ఞః మాతోస్య మత్సరవిహ్వలః ।

భ్రామ్యమాణో హనుమంతం జలూకావద్గళే గ్రహీత్ ॥

తా॥ మత్స్యవల్లభుడు కూడ యుద్ధ విశేషము లెరిగి వాడగుటవలన కోపము ని అట్లు త్రిప్పబడుచునే ఒక్కమారుగ జలగవలె హనుమంతుని కంఠమును పట్టివై చెను.

శ్లో॥ గృహీత కంఠనాళస్సన్ కపింద్రో యుద్ధసంభ్రమః ।

బలా ద్విమోచయామాస గళే గ్రాహిణ మాత్మజమ్ ॥

తా॥ అట్లు కంఠనాళము మత్స్యవల్లభుని చేజిక్కుగా హనుమంతుడు కంఠమును పట్టుకొని తన కుచుడుడగు మత్స్య వల్లభుని బలవంతముగ విడిపించెను.

శ్లో॥ వృద్ధీకృతోద్యమోమాతస్యః క్రోధ తామ్రవిలోచనః।

జఘా నోరసి ముష్టిభ్యాం ఘరాభ్యా మివ సూరుతేః॥

తా॥ తన యత్నమంతయు వ్యర్థమగుటవలన మిక్కిలి కోపముచే కండ్లెఱ్ఱుడగా మత్స్యవల్లభుడు గొప్పవగు పిడి కీళ్ళతో ఆ జనేయని వక్షస్థలముపై కొట్టెను.

శ్లో॥ హనుమా నపి పార్శ్వభ్యాం ఘాతయామాస శాఘరిం

ఏవం సమబతౌ యుద్ధం చక్రతు ర్భిమవిక్రమా

మాతస్య శాఖామృగౌ ఘోరం అవ్యవస్థ జయాజయకా॥

తా॥ హనుమంతుడును కాలిమడమలతో మత్స్య వల్లభుని బాడెను. ఇట్లు భయంకరమగు పరాక్రమము కల్గి సమమైన బలముకల హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుడును జయాపజయము లెవ్వరికి కల్గినో తెలియరాకుండ ఘోర మగు యుద్ధము చేసిరి

శ్లో॥ అథాస్తరే మహాప్రాజ్ఞో హనుమా న్నీతిన్ పుణ్యః ।

చిన్తయామాస ధర్మాత్మా కోన్వయం యుద్ధమర్మదః॥

తా॥ ఇంతలో మహాపండితుడు, నీతి విశారదుడు, ధర్మాత్ముడు అయిన హనుమంతుడు ఇట్టి యుద్ధ గర్వము కలవా డెవ్వడాయని ఆలోచింప జొచ్చెను.

శ్లో॥ మదీయ ముష్టిఘాతేన పార్శ్వఘాతద్వయేన చ

ప్రాణా న్ధతే పుమా న్స్వరో యుద్ధా యాహ్వాయతే పునః

తా॥ నా పిడికిటిదెబ్బ, మడమలు రెంటి దెబ్బలు తిని

కూడ ఈ వీరుడింకను బ్రతికియున్నాడు. నైగా యుద్ధము నకు పిలుచుచున్నాడు.

శ్లో॥ - ధాబవీ ద్యాయుపుత్రః గర్వితం మత్స్యవల్లభం  
కో భవా స్పృహషశ్లేష్ఠ మత్సమాన సరాక్రమః॥

తా॥ అనుకొని పిదప గర్వించియున్న మత్స్యవల్లభునితో హనుమంతుడిట్ల నెను. ఓ పురుషశ్లేష్ఠుడా? నాతో సమానమైన షరాక్రమముగల నీ వెవ్వడవు?

శ్లో॥ మూర్ఛి సంతాడితోఽపి త్వం హర్షి భ్యాం పృష్ఠభాగతః

ప్రణా న్నన ర్థారయసి క స్త్వం బ్రూహి యథార్థతః॥

తా॥ నెత్తినై మోదనను, మడమలతో వెచ్చనతాచి నన బ్రతికియున్నావు. యథార్థముగ నీ వెవ్వడవో తెల్పుము.

శ్లో॥ శ్రుత్వా తు వచనం న్యాయ్యం మారుతే ర్మత్స్య వల్లభః।

స న్యవేదయ దాత్మానం పుత్రం హనుమతః ప్రభోః॥

తా॥ న్యాయపూర్ణమైన మారుతి వాక్యము విని మత్స్యవల్లభుడు తాను మహానుభావుడైన హనుమంతుని కుమారుడనని తెల్పుకొనినను.

శ్లో॥ పునః ప్రాహ కపి శ్లేష్ఠః విస్మయా విష్ట చూడసః।

కో వా హనుమాన్ మహిమన్ త్వం వా తస్య కథంబుతః॥

తా॥ అంత ఆశ్చర్యచకేతుడై ఆంజనేయుడు మరల ఇల్లడిగెను. ఓ బుద్ధిశాలీ! హనుమంతుడెవర? నీ వాతని తెల్లు పుత్రుడవైతివి?

శ్లో॥ కా వా కే జనసి లోకే కుత్ర వాసః పరంతః॥

ఇతి సంఘోదత స్తే న వినయాననతి గుర్భిః॥

తా॥ నీతిల్లి ఎవరు ! శత్రునాశకుడా! నీ నివాసమేది?  
అని అజనేయనిచేత అడుగబడి వినయవినముడై మత్స్య  
వల్లభుడు

శ్లో॥ ఆత్మవృత్తం షరం తస్మై వక్తుం సముపచ కమే।  
పురా దాశరథీ రామో రఘువంశ సముద్భవః  
అప్రమేయగుణ శ్రీమాన్ సర్వభూతదయావరః ॥

తా॥ తన వృత్తాంతమునిట్లు హనుమంతునకు చెప్పు  
టకుపక్రమించెను. పూర్వము రఘువంశమీదు జనించినట్టి,  
ఉత్తమగుణములు కల్గినట్టి, శ్రీమంతుడు, సర్వప్రాణులయెడ  
దయ కల్గినట్టి దశరథనందనుడైన శ్రీరాముడు

శ్లో॥ సీతు సత్ప్రతిజ్ఞస్య ప్రతిజ్ఞా మనుపాలయన్  
సీతాయా ధర్మసత్యా చ లక్షణే నానుజేనచ।  
వివేక దండకారణ్యం తాపసాశ్రయ ముత్తమమ్ ॥

తా॥ సత్యప్రతిజ్ఞకల తండ్రియొక్క ప్రతిజ్ఞను పాలిం  
చుచు ధర్మపక్షియగు సీతతోను, తమ్ముడగు లక్ష్మణుని  
తోను వచ్చి తాపసులకు నిలయమై ఉత్తమమైన దండకా  
రణ్యమును ప్రవేశించెను

శ్లో॥ తస్య భార్యం మహాభాగాం సర్వలక్షణలక్ష్మితాం  
త్రిలోక సుందరీం సీతాం శ్రుత్యా దృష్ట్వా చ మైథిలీం  
రాఘవా వంచయిత్వా హి రావణో హృతవాన్ శతః॥

తా॥ ఆ రాముని భార్యయు, మహాభాగయు, సర్వ

శుభలక్షణములతో కూడినదియు, ముల్లోకములందును సుంగ  
రియగు సీతనుగూర్చి విని, ఆమెచుచూచి దుర్మాస్థుడగు  
రావణుడు రామలక్ష్మణులను మోసముచేసి ఆ మె ను  
గొంపోయెను.

శ్లో॥ తతో రామ స్సుదుఃఖాంతో మార్గమాణో వనే ప్రయాగం  
సుగ్రీవేణ సమాయుక్త స్తేన సఖ్యం చకార సః॥

తా॥ పిమ్మట దుఃఖముచే ఆర్తుడగు రాముడు అడవి  
యందు తన ప్రియురాలిని వెదకుచు సుగ్రీవుని కూడి ఆత  
నితో స్నేహము చేసెను.

శ్లో॥ తం ప్రతిజ్ఞాప్య రాజానం సుగ్రీవం ప్రాణసన్నిభం ॥  
ఉపలభ్య చ సీతాయా వృత్తాంతం వాయునందనాత్ ॥

తా॥ ప్రాణ సమానుడగు మిత్రుని సుగ్రీవుని రాజుగా  
నొనరించి అంజనేయుని వలన సీతాదేవి వృత్తాంతమును  
తెలిసికొని-

శ్లో॥ తతశ్చ రావణపురీం లగతా మబ్ధి పరీవృతాం ।  
దదర్శ సపరీవారం మధ్యే కల్లోలమాలినః ॥

తా॥ పిమ్మట సముద్రముచే చుట్టబడి, అలలమధ్యలో  
నున్న రావణపురమును లంకను రాముడు తన పరివారముతో  
కూడి చూచెను.

శ్లో॥ సముద్రం బద్ధయామాస గమన ప్రతిబద్ధకం ।  
కషయః పర్వతాకారాః నానావిధ విచేష్టితాః ॥

తా॥ వెళ్ళుటకు అడ్డముగానున్న సముద్రమునకు

రాముడు వారధిగట్టెను. నానావిధ చేష్టలు కల పర్వతాకా  
మలగు వానరులు-

శ్లో॥ ఇతస్తతో మహాశైలా నానీయ దృఢవిక్రమాః ।

సముద్రే పాతయాంచక్రుః స్థలీకర్తుం మహాబలాః ॥

తా॥ దృఢ విక్రములు, మహాబలులు అగుటవలన  
అటనటనున్న కొండ బండలను తెచ్చి బాట యేర్పడుటకై  
సముద్రమున పడవై చిరి

శ్లో॥ అస్తి కశ్చి న్మహాశూరో కపి ర్మృతే మతాం వరః

హనూమన్నామ దుర్ధర్షః పార్వతీ ప్రియనందనః॥

తా॥ వారిలో మహా పరాక్రమవంతుడగు వానరుడు  
కలడు. ఆతడు బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠుడు, పార్వతీతనముడు  
హనుమంతుడను పేరుగల అజేయుడు.

శ్లో॥ సుగ్రీవాంగద మైందాది సచివో భీమ విక్రమః

అసీతా బహవ శ్చైలాః తేన బద్ధుం సరిత్పతిమ్॥

తా॥ ఆతడు సుగ్రీవ, అంగద, మైందాది సహాయులు  
కలిగిన భయంకర పరాక్రమము కలవాడు. సముద్రమును  
బంధించుటకై ఆ హనుమంతునిచే అనేక పర్వతములు  
తేబడినవి.

శ్లో॥ తదా తస్య భవ త్స్వేదః పరిశ్రమ నిముద్భవః

లలాటపట్టకాయాం నై ముక్తాపరి ఇవా బభౌ ॥

తా॥ అప్పుడు ఆతనికి అట్టి పరి శమ కారణముగా చెమటపట్టెను. అది నుమట మిత్యములవలె ప్రకాశించెను.

శ్లో॥ తజ్జలం పాణినాశ్శయ్య చిత్తే పాబ్ధిజలే కపిః  
సముద్రాంతస్థితా కాచి దీర్ఘ దేహీ చ నామతః॥

తా॥ అంజనేయడు ఆ స్వేదజలమును చేతితో తీసి సముద్రజలమీస విదల్చెను. సముద్రమునందు దీర్ఘ దేహి అనుపేరుగల ఒకానొక

శ్లో॥ మత్స్యంగ రా మహాసత్త్వా క్షుధయా క్షుబ్ధమానసా  
తత్స్వేదజల మత్యుగ్రం పీత్వా చ సుఖతా భవేత్॥

తా॥ మత్స్యంగన కలదు అది గొప్ప బలముకలది. ఆకలిచేత బాధపడుచున్నది. ఆ మత్స్యంగన అంజనేయుని స్వేదజలమును త్రాగి సుఖమందెను.

శ్లో॥ సా సుతం జనయామాస హనూమత్సమ విక్రమః  
మత్స్యవల్లభ నాచూసం ఇంద్రదౌద్యై రపి దుర్జయన్

తా॥ ఆమె హనుమంతునితో సమానమైన పరాక్రమముకల్గి. ఇంద్రదౌదులకును జయింప శక్యముకాని మత్స్యవల్లభుడను పేరుగల కుమారుని కనెను.

శ్లో॥ సోఽహం హనూమతఃపుత్రో దీర్ఘ దేహీ ప్రసూ ర్మమః  
గంధర్వవనితా పూర్వం మమ మాతా పత్నివతా॥

తా॥ ఆ హనుమంతుని కుమారుడను నేనే. దీర్ఘ



దేహికి పుట్టినవాడను. పతివ్రతయగు నాతల్లి పూర్వము గంధర్వ వనిత.

శ్లో॥ మతంగముని శాపేన మత్స్యయోనిం జగाम సా |

దత్తాశాపావది స్తేన ప్రసన్నేన మహర్షిణా॥

తా॥ ఆమె మతంగ మహాముని శాపముచే మత్స్య జన్మనందినది. ప్రసన్నుడైన ఆ మహాముని ఇట్లు శాపావధి కూడ అనుగ్రహించెను.

శ్లో॥ స్వేదోదకం కశీంద్రస్య త్వన్మథే నిపతిష్యతి |

తదా గర్భో భవే దాశు భవితా చ సుతోదయః ॥

తా॥ వానర శ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుని చమటబిందువులు నీ నోట బడగలవు. వెంటనే నీవు గర్భవతివగుదువు. పుత్రోదయము నగును.

శ్లో॥ మత్స్యవల్లభ నామూకః హనూమత్సమ విక్రమః |

గమిష్యసి తదా భూయః గాంధర్వవపు రేవ తత్ ॥

తా॥ ఆ పుత్రుడు హనుమంతునితో సమానమైన పరాక్రమము కలవాడు, మత్స్యవల్లభుడను పేరుకలవాడును అగును. పిమ్మట నీవు మరల గంధర్వ శరీరమునందెదవు.

శ్లో॥ జాతి స్మృతి శ్చ తే భూయా స్మత్స్యజన్మ స్యపి స్ఫుటం  
భూతభావీ భవ ద్యస్తు జ్ఞాన మస్తు శుభాంగి తే॥

తా॥ ఓ శోభనాంగీ ! మత్స్యజన్మయందుకూడ నీకు

స్పష్టముగ పూర్వజాతి జ్ఞప్తియుగడును. నీకు భూత భవి  
వ్యద్వర్తమానముల మూడుకాలముల జ్ఞానము ఉండును.

శ్లో॥ ఇత్యేవం మునినా దిష్టా సవ్యో మత్స్యశరీరీణీ!

సతా నూజా హి దుర్లంభ్యా దేవ దానవ మాన్సుషైః॥

తా॥ అని ఇట్లు మతంగమునిచే ఆ దేశింపబడి వెంటనే  
మత్స్యశరీరమును దాల్చినది. దేవతలకు, రాక్షసులకు,  
మనుష్యులకును మహాత్ముల ఆజ్ఞలు మీఱరానివికదా!

శ్లో॥ ఇత్యేవ ముపదిష్ట మ్మే మమ మాత్రా ఘరా విదా!

తదాప్రభృత్యహం ప్రాజ్ఞ మాతు ర్వచన గౌరవాత్॥

తా॥ అని పూర్వజ్ఞానముకల నా తల్లిచే నాకు  
చెప్పబడినది. ఓ మహాజ్ఞానీ! అప్పటినుండి నేను నా తల్లి  
మాటయందలి గౌరవమున

శ్లో॥ వసా మృస్మి న్పురే రమ్యే మైరావణవశానుగః ।

పాలయన్త దిదం ద్వారం భుంజే భోగా న్యభేస్సితాన్॥

తా॥ ఈ రమ్యమగు పట్టణమున మైరావణుని అను  
చరునిగా నివశించుచున్నాను. ఈ ద్వారమును రక్షించు  
వాడనై నలయు సుఖములను అనుభవించుచు జీవించున్నాను.

శ్లో॥ ఇదానీం త్యా మహం పశ్యన్ ప్రవిష్టం ద్వారసన్నిధిం  
సంప్రాప్తః ప్రాప్త రోషస్సన్ హన్తు కామో మాతాసురమ్॥

తా॥ ఇప్పుడు ద్వారసన్నిధిని ప్రవేశించిన నిన్ను

చూచి నేను కోపమందిన వాడనైతిని. రాక్షసులను సంహరించిన నిన్ను చంప నెంచుచున్నాను.

శ్లో॥ ఏవం నివేదితం సర్వం పృచ్ఛకాయ హితాయ తే॥

తా॥ ఇట్లు హితునివలె అడిగిన నీ నా చరిత్ర యంతయు తెలుపబడినది.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తవచనం మత్స్యవల్లభం కపివల్లభః॥

కృపా ప్రేమార్ద్ర) పత్రస్సన్ ప్రత్యువాచ వ వో హితమ్॥

తా॥ అని చెప్పిన మత్స్యవల్లభనితో వానరశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుడు దయతోను, ప్రేమతోను నిండిన మనస్సు కలవాడై మేలగు రీతి నిట్లు బదులుపల్కెను.

శ్లో॥ అహమేవ హనూమాన్ వై హితో తవ సువిక్రమః॥

రామకార్యవశా న్నూనం అగత స్తవసన్నిధిమ్॥

తా॥ ఓ పరాక్రమవంతుడా! నీకు హితుడనగు హనుమంతుడను నేనే. రామకార్యార్థమై నీ కడకు వచ్చితిని.

శ్లో॥ రామో దాశరథి స్తీర్థా సేతుం చ సరితాంపతిః॥

లంకాం నిరోధయాంచక్రః కపిభిః పర్యతోపమైః॥

తా॥ దశరథనందనుడగు శ్రీ రాముడు సేతువు నిర్మించి సముద్రమును దాటి పర్యత సమానులగు వానరులతో లంక నెదుర్కొనెను.

శ్లో॥ తతో మైరావణః ప్రాప్తో రావణే నాభిచోదితః॥

వంచయిత్వా కపీన్ సర్వాన్ గృహీత్వా రాఘవా వపి జగామ స్వపురీం శీఘ్రం తేనా హం సముపాగతః॥

తా॥ పిమ్మట రావణునిచే ప్రేరేపింపబడినవాడై,  
మైరావణుడు వచ్చి సర్వనానరులను మోసగించి రామ  
లక్ష్మణులను తీసికొని తన పట్టణమునకు వచ్చెను. అందుచే  
నేను ఇచ్చటకు వచ్చితిని.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తవచనం తాతం కపీంద్రం మత్స్యవల్లభః ।  
స్తుత్వా స్తుతిభి ర్థ్యాభిః సాష్టాంగం క్రణతో భవత్ ॥

తా॥ అని చెప్పమన్న తండ్రియగు వానశేషునిని  
మత్స్యవల్లభుడు కొనియాడదగు స్తోత్రములతో స్తుతించి  
సాష్టాంగ నమస్కారములాచరించెను.

శ్లో॥ ఉత్థాప్య కపినాథ స్తు సమాఘ్రూయ చ మూర్ఖని ।  
ఆలిలింగే సుతం శ్రీమాన్ పరమానంద నిర్భరః ॥

తా॥ శ్రీ హనుమంతుడు మత్స్యవల్ల భుని లేవదీసి  
ఆతని శిరస్సు ముద్దాడి పరమానందభరితుడై కుమారుని  
కొగలించుకొనెను.

శ్లో॥ తతో బ్రవీ త్కపి శేష్ఠః ప్రశయావసతో సుతం ।  
భవాన్ మమాత్మజో నూనం సమపౌరుష విక్రమః ॥

తా॥ పిమ్మట న్నముడైన కుమారునితో సానునయ  
ముగా వానరశేష్టుడగు హనుమంతుడిట్లు నెచు. నాతో  
సమానమైన పరాకమము కల నీవు నిశ్చయముగా  
నా కుమారుడవే.

శ్లో॥ దేవ దానవ గంధర్వ పత గోరగ కిన్నరాః ।  
న స్థాతుం మేఽగ్రత శృక్వాః కిం పున ర్యుద్ధకర్మణి ॥

తా॥ దేవతలు, రాక్షసులు, గంధర్వులు, వక్షీంద్రులు, నాగవంశజులు, కిన్నరులు నా ఎదుట నిలచుటకే సమర్థులకారు. ఇక యుద్ధమున చెప్పవలసినదేమి ?

శ్లో॥ బిభే మ్యత్ప్రశంసాయాః మమధర్మేణ సశపే।

జగత్ప్రయేపి కశ్చి న్మే ప్రతియోద్ధా న విద్యతే॥

తా॥ మిక్కిలియగు పొగడ్తులకు వెఱుతును. నా ధర్మముగా చెప్పుచున్నాను. ముల్లోకములందును నన్నెదిరించు యోధుడొక్కఁడునులేడు.

శ్లో॥ తతో మత్పుత్రభావేన యుధి స్థిత్యా మచూగ్రతః।

వజ్రాశనిసమ ప్రఖ్యాః ముష్టిఘాతా స్త్రణీకృతాః॥

తా॥ కాగా నా కుమారుడ వగుటవలన నీవు నా ఎదుట యుద్ధమున నిలచితివి. వజ్రాయుధముతోను, పిడుగుతోను సమానములయిన నా పిడికిటి దెబ్బలను తృణీకరింప కలిగితివి.

శ్లో॥ అత శ్చిరం సుఖం భుంక్ష్వ దీర్ఘమాయు ర్నవంవయః।

లభ స్వాప్తసుతా న్నౌమ్యాన్ భద్రా న్భద్రగుణాన్వితాన్

తా॥ కావున దీర్ఘాయువును, యౌవనమును పొంది చిరకాలము సుఖములనుభవించుము. సౌమ్యులు, మంచి వారు, సద్గుణవంతులు అగు ఎనిమిదిమంది పుత్రులను పొందుము.

శ్లో॥ అన్యప్రభృతి తే శుత్ర మాభూ త్యాపి పరాజయః।  
స్వస్తి తేఽస్తు గమిష్యామి కార్యం హ్యస్తి మమాగ్రతః॥

తా॥ ఓ కుమారా ! నేటినుండి నీకు ఎచ్చటను పరా  
జయమనునది కలగదు. నీకు శుభమగుగాక ! నాకు మాఖ్య  
మగుపనియున్నది. నేను వెళ్ళుచున్నాను.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తవంతం వచనం కపీశ్వరం  
ప్రవేశయిత్వా పురమధ్య గహ్వరం  
తదా సుత స్యాఽనజగామ మందిరం  
శతం పదానాం స్ఫుట సౌహృదక్రమః॥

తా॥ అని పల్కు హనుమంతుని మత్స్యవల్లభుడ  
పాతాళలంకాపుర మధ్యప్రదేశమును జేర్చి స్పష్టమైన ప్రేమ  
భావమున కుమారుడగు మత్స్యవల్లభుడును మందిరముచకు  
పోజొచ్చెను.

ఇ తి శ్రీ ప రా శ ర స ం హి తా యాం

హనుమద్గీవరణే హనుమత్పాతాళ

లంకాప్రవేశ కథనం నామ

షట్చత్వారింశత్పటలః

సప్త చత్వారింశ త్పటలః

## మైరావణవదోపాఖ్యానం

శ్లో॥ యేగుణాః వర్ణితాః పూర్వం మన్నాత్మా తదభిజ్ఞయా ।  
తే సర్వే తత్ర సందిష్టాః హయామతి తతో ఽధికాః॥

తా॥ పూర్వము దీర్ఘదేహి యను పేరుగల నా  
తల్లిచే ఏగుణములు వర్ణితములైనవో అవి యన్నియు అంతకు  
మించియు గుణములు హనుమంతునియందున్నవి.

శ్లో॥ ఇతి వాదికపేః పుత్రో విస్మయావిష్ట చేతనః

తా॥ అని మిక్కిలి ఆశ్చర్యమునందిన వానరసుతు  
డగు మత్స్యవల్లభుడనెను.

శ్లో॥ రాజ్ఞా మాజ్ఞా హి దుర్లంభ్యా ప్రభూణాం నీతి రీదృశ<sup>1</sup> ।  
ఇతి తంసాంత్వయన్ పుత్రం పరమానందనిర్భరం  
అనుయాత్రాం నిరాచక్రే భావికార్య మనుస్మరన్॥

తా॥ రాజాజ్ఞ తిరస్కరింపరానిది. ప్రభునీతి ఇట్టిది<sup>1</sup>  
అని పరమానంద పూర్ణుడగు పుత్రునితో ఆదరముగా పల్కి-  
హనుమంతుడు జరుగవలసినపని నాలోచించుకొనుచు తన  
వెంట పుత్రుడువచ్చుటను నిరాకరించెను

శ్లో॥ నిషిద్ధగమనః పుత్రః సీతీబాధనపూర్వకం

పుని ర్నివృత్త విక్రూతః ధ్యాయన్ త త్పాదపంకజం॥

తా॥ సీతీవాక్యములతో నివారింపబడిన గమనము కల మత్స్యవల్లభుడు పౌరుషమును మరలించుకొని హనుమంతుని పాదపద్మములనే స్మరించుచు

శ్లో॥ పున రాగమనాకాంక్షీ మారుతే ర్మత్స్యవల్లభః

యథా స్వదేశం సంప్రాప్తః తూష్ణీ మాసీత మూఢవత్॥

తా॥ ఆంజనేయుడు మరల రావలెనని కోరుకొనుచు మత్స్యవల్లభుడు స్వస్థలమునుచేరి మిన్నకుండెను.

శ్లో॥ హనూమూ నపి ధర్మాత్మా రామకార్య త్వరాన్వితః।

దదర్శాంతఃపురే రమ్యే మైరావణ మతంద్రితం ॥

తా॥ ధర్మాత్ముడు, రామకార్యమనందు తొండకలవాడు అగు హనుమంతుడు రమ్యులుగు అంతఃపురమున నిలకడగనన్న మైరావణుని చూచెను.

శ్లో॥ పర్వతప్రతి మాకారం కాలాగ్ని మివ తేజసా

భయంకరం చ సత్త్వానాం నిశ్వ సస్త మిహోరగమ్ ॥

తా॥ ఆ మైరావణుడు పర్వతముతో సమామైన ఆకారముకలవాడు తేజస్సుచేత ప్రళయకాలాగ్నివలె నున్నవాడు, ప్రాణికోటికి భయమును కల్పించువాడు, బుసలు కొట్టు సర్పమువలె నున్నవాడును.



శ్లో॥ తతః క్రోధవశాపన్నః సహసా వాయుసందనః

తం మూర్ఛి తాడయామాస దృఢబద్ధేన ముష్టినా॥

తా॥ అట్టి మైరావణుని చూచినంత మిక్కిలికోపముకలవాడై హనుమంతుడు వెంటనే గట్టిగాబిగించిన పిడికిలితో మైరావణుని నెత్తిపై బాదెను.

శ్లో॥ తేన ముష్టిప్రహారేణ స దైత్యః పాపకర్మకృత్

అమమర్క ముహు ర్మూలిం పూర్వాజ్ఞా తేదృశ వ్యథః॥

తా॥ ఆ పిడికిట పోటుతో పాపకర్మము లాచరించెడి మైరావణుడు మునువెన్నడు ఇట్టి బాధననుభవించని వాడగుటవలన తలతిరిగివాడయ్యెను.

శ్లో॥ దైత్యేంద్రోఽపి మహామాయః క్రోధ సంరక్తోఽచనః

జజ్వాల ముష్టిఘాతేన సర్పిషేవ హుతాశనః॥

తా॥ మహా మాయావియగు ఆ రాక్షసుడును కోపముతో ఎఱ్ఱబడిన కండ్లుకలవాడై నేతిచే అగ్ని మండినట్లు హనుమంతుని ముష్టిఘాతముచే మండిపడెను.

శ్లో॥ వవృథే వానరశ్రేష్ఠ వాయుః తజిఘాంసయా

స్పష్ట భూతల పాదా గః దృష్ట మేఘ శిరోరుహః॥

తా॥ అంత మైరావణుడు మారుతినిచంప నిచ్చకలవాడై దేహమును పెంచి భూతలముతో స్పష్టమైన పాదాగ్రము కలవాడై. మేఘములే జట్టుగా కనపడువాడై

శ్లో॥ జుష్టాచల దరీ నాసా స్పష్ట చక్ర కసీనికః

తా॥ పర్వత గుహవంటి ముక్కుకల్గి, చ కమువంటి కంటిపాపలు కల్గియుండెను.

శ్లో॥ ఏనంవిధో మహాకాయః కోఽయ బి త్యనుచింతయన్  
ధావతి స్యాతివేగేన యత్రాస్తే వాయునందనః॥

తా॥ ఇంతపెద్ద దేహము కలవాడెవ్వడా అచుకొనుచు హనుమంతుడు వేగముగ పరుగిడజొచ్చెను.

శ్లో॥ తదా తద్గతివేగేన పాదపాః పార్శ్వవర్తినః  
కేచి దున్మూలితా స్సర్వే భగ్నశాఖా స్తథాపరే॥

తా॥ అప్పుడు ఆతని పరుగుతో సమీపమున నున్న చెట్లుకొన్ని పడిపోజొచ్చెనవి. కొన్ని కొమ్మలు విరిగినవై నవి

శ్లో॥ శిథిలీకృత పాపాణ సంధిబంధా శ్శిలోచ్ఛయాః  
తదాగమ సమీరేణ చాలితా అచలా అపి॥

తా॥ పర్వతములు సంధిబంధములు పోయిన పాపాణములు కల్గినవై నవి. ఆతని పోకడవలన గాలికి పర్వతములు సైతము చలించినవి.

శ్లో॥ మైరావణ పదన్యాయైః చకమ్పే చ వసుధరా  
అభిగమ్య తథా దైత్యః విస్మితం కపిఘ్నంగవమ్॥

తా॥ మైరావణుడు అడుగులిడగా భూమి కపించెను. ఆ రీతిగా నున్న మైరావణుడు ఆతనిని చూచి ఆశ్చర్యపడు హనుమంతునికడకు వచ్చి

శ్లో॥ తలాభ్యాం కరయో రాశు ఘాతయామాస మూర్ఖాని  
రక్షప్రవృద్ధ కాయస్య దర్శనా ద్విస్మితః కపేః ॥

తా॥ బాగుగా వృద్ధిపొందిన రాక్షసుని దేహమును  
చూచుటచే ఆశ్చర్య చక్తుడైయున్న ఆంజనేయుని శిర  
స్సుపై మైరావణుడు అరచేతితో కొట్టెను.

శ్లో॥ మై వా కరాఘాతం తుమాఘాత మమన్యత

తా॥ అట్టి మైరావణుని చేతి దెబ్బను హనుమంతుడు  
ఊచదెబ్బగా తలచెను.

శ్లో॥ భూయ స్ప్రణీకృతా ఘాతం వ్యాసక్తమనసః కపిం

కగోలే ఫాలదేశే చ తాడయామాస దానవః ॥

తా॥ దాని నెఱిగినవాడై మైరావణ రాక్షసుడు గడ్డి  
పోచవలె తన దెబ్బలను లెక్కలేకుండ తీసివేసిన చూచుతిని  
చెక్కిలి పైనను, నుదుటిపైనను బాదెను.

శ్లో॥ తతో నివృత్తవ్యాసంగః ప్రబుద్ధ ఇవ మారుతిః

దృఢాభ్యాం ముష్టిఘాతాభ్యాం వత్సో వివ్యాధ రక్షసః ॥

తా॥ వెంటనే ఆలోచనమాని మేల్కొలుప బడిన  
వానివలె హనుమంతుడు ఆ రాక్షసునియొక్క వక్షస్థల  
మునకు దృఢమైన పిడికిలి దెబ్బలతో బాధ కలిగించెను.

శ్లో॥ తేన ముష్టిప్రహారేణ విదీర్ణసౌదయోఽసురః

పపాత సహసా భూమా ఛిన్నముల ఇన దుమః ॥

తా॥ ఆ పిడికిటి దెబ్బతో తొమ్మిదీలిపోగా ఆ  
రాక్షసుడు వెంటనే మొదలునరికిన చెట్టువలె భూమిపై పడెను.

శ్లో॥ పతితం రాక్షసం దృష్ట్వా సర్వభూత దయాపరః

న ప్రహరమనా స్మార్తం మారుతి ర్నితికోవిదః॥

తా॥ అట్లు పడిపోయిన రాక్షసుని సర్వపాణుల  
యందు యవహించు హనుమంతుడు చూచి నీతి కోవిదు  
డగుటవలన పడినవానివి మరలకొట్టిటకు యత్నించ లేదు.

శ్లో॥ అథాన్వేష్యం నృపసుతే రాఘవౌ వరవర్ణినౌ

చక్షు ర్వాప్యపారయామాస సర్వతోఽన్తఃపురే కషిః॥

తా॥ తరువాత మహానుభావులగు రామః క్షణులను  
వెదుకదలచినవాడై అంజనేయుడు అతఃపురమందంతటను  
చూచెను.

శ్లో॥ అథాన్తరే మహామాయా నిజమాయా మనుస్మరన్

మైరావణ స్సముత్థాయ దుద్రావ కపినాయకమ్॥

తా॥ ఇంతలోనే మహామాయావి యగు మైరావ  
ణుడు తన మాయవలన లేచి హనుమంతునికడకు పరుగిడెను.

శ్లో॥ ఆయాన్త మసురం దృష్ట్వా మారుతి ర్భీమవిక్రమః

గృహీత్వా పాదయో రాశు బ్రామయిత్వా వ్యతాడయత్

తా॥ వచ్చుచున్న రాక్షసుని మైరావణుని చూచి  
భయంకరమగు పరాక్రమముకల హనుమంతుడు నెంటనే  
ఆతని కాళ్ళు పట్టుకొని గిట్టునత్రిప్పి నేలకు కొట్టెను.

శ్లో॥ తేన సంమూర్ఛితో దైత్యః క్షణా దుద్బుద్ధచేతనః

ప్రపాతం పాతయాంచక్రే కపీశ స్యోపరివృతమ్॥

తా॥ అందుచే మూర్ఛనందిన రాక్షసుడు మరుక్షణ  
ములో తెలివిపొంది హనుమంతుని పై భాగముననున్న  
కొండచరియపైకి ఆతని నొక్క మారు వినరెను.

శ్లో॥ ఆయాస్తం పర్వతాకారం పర్వతస్సదృశం కపిం  
నఖాగ్రేణైవ చిక్షేప ప్రహరన్ ముఖపంకజం॥

తా॥ పర్వతమంతయుండి పర్వతమువలె ఆకారము  
కల్గి ఎదురు వచ్చుచున్న హనుమంతుని ముఖమున కొట్టుచు  
కొనగోటితో ఆతడు విసరెను.

శ్లో॥ క్రోధేన మహతావిప్రో నిర్దహన్నివ మేదిసిం  
దంశతిస్మ మహాదన్తైః హనూమంతం దితే స్సుతః॥

తా॥ మైరావణుడు మిక్కిలి కోప మందినవాడై  
భూమినంతటిని దహించునట్లుండి హనుమంతుని తన పెద్ద  
దంతములతో కొరుకబోయెను,

శ్లో॥ తథావిధం తు తం వీక్ష్య ప్రహనన్నివ మారుతిః  
గండయో స్తాడయాంచక్రే సాపరాధం గురు ర్యథా॥

తా॥ అట్టి స్థితిలోనున్న మైరావణుని హింసించు  
వానివలె హనుమంతుడు తప్పుచేసినవానిని గురువు చెంప  
దెబ్బవేసినట్లు చెక్కిలిపై బాదెను.

శ్లో॥ కపోలతాడనే నాస్య భగ్నా దశనపజ్జయః  
రాద్రఘాతేన శైలస్య దృషదాం సంధయో యథా॥

తా॥ ఆ చెంపదెబ్బతో మైరావణుని దంతముల వరుస  
తీవ్రమగు దెబ్బవలన పర్వత శిలల సంధులు ఊడిపోయినట్లు  
ఊడిపోయెను.

శ్లో॥ తతో నిన్వణ్ణవదనో దైత్య స్తదవచూనతః  
ఽభై శ్చిచ్ఛేద సామర్షో యథాలర్కోవిదంష్ట్రీకః॥

తా॥ పిదప ఆ అవమానముతో రాక్షసుడు వెలవెల బోయినవాడై మిక్కిలికోపమంది కోరలూడగొట్టిన సిచ్చి కుక్కువలె గోళ్యతో హనుమంతుని రక్కెను.

శ్లో॥ తన్నఖితుత విధాంగః స్రవ ద్రుదిర రంజితః ।

ఆమూల చూడపుష్పాభ్య స్స బభౌ కింశుకో యథా ॥

తా॥ ఆతని గోళ్యతో చీరిన అవయవములు కలవాడై రక్తము కారుచుండటచే ఎఱ్ఱగా నుండి, మొదలు నుండి అంతటా పూచిన మోదుగ చెట్టవలె నుండెను.

శ్లో॥ విదారయంతం నఖరైః కరాగైర్ ద్రితినందనం ।

నఖై ర్విపాటయిత్వా తం దూరా చ్చిత్తేష మాకుతిః ॥

తా॥ గోళ్యతో యుద్ధముచేయుచున్న ఆ మైరావణుని తన గోళ్యతో బ్రద్దలుచేసి హనుమంతుడు దూరముగ విసరెను.

శ్లో॥ సంధాయ పునరేవాశు భిన్నం నిజ కళేబరం ।

దుద్రావ దానవః క్రుద్ధః శిరసాభ్యహన త్కపిమ్ ॥

తా॥ చీలిపోయిన తన కళేబరాన్ని మాయావియగు మైరావణుడు మరల సంధించి మిక్కిలి కోపమందినవాడై హనుమంతుని తలతో బాదెను.

శ్లో॥ స తదా ఘోర కర్మాణం రాక్షసం కపినాయకః ।

వాలే నావేప్య దీర్ఘేణ చూర్ణయామాస పర్వతే ॥

తా॥ అప్పు డా భయంకరమైన చేష్టలుకల రాక్షసుని

మైరావణుని హనుమంతుడు తన పొడవయిన తోకతో చుట్టి  
పర్వతమునందు చూర్ణమగునట్లు కొట్టెను.

శ్లో॥ తథాపి న మృతో దైత్యో మహామాయోఽతిదారుణ  
యుద్ధా యోత్థాయ సహసా పునరే వాగ్రత స్థితః॥

తా॥ అయినను మిక్కిలి దారుణమయిన తత్వం కల  
వాడు, మాయామయుడు ఆయిన ఆ రాక్షసుడు చావలేదు.  
మరల వెంటనే లేచి యుద్ధము చేయుటకై హనుమంతుని  
ఎదుట నిలచెను.

శ్లో॥ గతాగత మహాప్రాణం త్యక్త్వా త్యక్తకళేబరం  
హతాహత నిజప్రాజ్ఞం దృష్ట్వా కపికులాగ్రణిః॥

తా॥ పోతూ వస్తూ ఉన్న ప్రాణం కలిగిన విడవి,  
విడువని కళేబరం కల, పోయి, వచ్చుచున్న తెలివికల ఆ  
రాక్షసుని వానర శ్రేష్టుడగు హనుమంతుడు చూచి

శ్లో॥ విస్మయం పరమం లేభే పద్భ్యామే వాహనతో పునః।

ఏవం ప్రజహ్రా హనుమాన్ ఏకవింశతిసంఖ్యయా

తా॥ మిక్కిలి ఆశ్చర్యముపొందెను. మరల హనుమం  
తుడు పాదములతో కొట్టెను ఇట్లు ఇగువదియొక్క పర్యాయ  
ములు హింసించెను.

శ్లో॥ తథాపి నమృతో మాయో బహి రుద్ధ్వాతి తాన్త్రికః

తా॥ ప్రేక్షకులు బయటకు వెకలించినను మాయావి  
యగు నాతడు చావలేదు.

శ్లో॥ ఏవం మైరావణే నాస్య కపినాదస్య ధీమతిః

దేవదానవ దుర్ధర్షం ఘోరం యుద్ధం వ్యజానునః॥

తా॥ ఈరీతిగా మైరావణునకు, బుద్ధిశాలియును హనుమంతునకు దేవదానవులకు భయము కలిగించు ఘోరమైన యుద్ధము జరిగెను

శ్లో॥ ఆదృష్ట్వా రాక్షసస్వాతం దృష్ట్వా రాఘవదర్శశాం

చింతా ప్రపేదే హనుమాన్ సంప్రపాప్తం సంకటం మహత్

తా॥ మైరావణుడు చచ్చునట్లు కన్నడకపోవుటవలన రామలక్ష్మణుల దుర్దశ చూడవలసినచిన్నదువలన మిక్కిలి కష్టము కలుగగా హనుమంతుడు విచార మున్నడయ్యెను.

శ్లో॥ అథ చింతయమానం తం దుర్దండి హితకారిణీ!

మైరావణస్య సాప్రపాహ గతి స్నేహ సాగ్రజే!

తా॥ అట్లు చింతించుచున్న హనుమంతునితో ఆశనికీ మేలుచేయునట్టి, నోదరునియెడ ప్రేమ పోయినట్టి మైరావణునితో బుట్టవయిన దుర్దండి యిట్లు పలికెను.

శ్లో॥ జహీ మైరావణం పాపం హనుమాన్ మా విచార్యతాం  
దుర్బలం స్యులోకానాం శల్య మేష న సంశయః॥

తా॥ ఓ హనుమంతుడా ! విచారించనద్దు. పాపియైన ఈ మైరావణుని చంపుము. ఈతడు నిస్సం దేహముగా లోకములకు భరింపరాని విషబాణమువంటివాడు.

శ్లో॥ భృగరూపభరా ప్రాణాః సంచరన్తి శిలాంశరే

యానన్న తేషాం హననం తావ న్నాస్యమృతి ర్భవమ్



తా॥ మధ్యలో శాస్త్రము ప్రాణములు తుమ్మెదరూప  
మెత్తి సంచరించుచున్నది. ఎంతవరకు వానిని చంపమో  
అంతవరకు కీతనికీ మృత్యువురాదు. ఇది నిశ్చయము

శ్లో॥ అహోఽస్య చాస్త్రయ పాదాన్ చరతో ధృంగ రూపిణః  
తదా సునస్య తాతాస్త్రే నృపామృత కంటకం॥

తా॥ అదిగంతే మధ్యలో రూపంలో సంచరించు  
చున్న ఈతని ప్రాణములు పాదములు చేరుము. అప్పుడు  
ఈ పాపాత్ముడు, తాతాస్త్రే అని పిలిచే కంటక ప్రాముడుః యిన  
మైరావణుని మోక్షముగా మొదలవచ్చును.

శ్లో॥ ఇతి మధ్యనిగ్రాహ శ్లోకే నైవ మగ్ధాన్ స్వయం  
మైరావణో యాస్త్రేనాన్ స్వహరం సాశ్రులోచనః॥

తా॥ ఇది మధ్యనిగ్రాహరావణుని ప్రాణ విధాన  
మును బయట స్థైర్యము కన్నీరు కంటిచుచు సోదరితో మైరావణు  
డిట్లు చెప్పెను.

శ్లో॥ అయి గుర్తొకి చాస్త్రం చాచు మర్మ కథం పునః  
ఆవేదయసి శత్రో స్వం చాదాకిం దుష్కృంతం తవ॥

తా॥ గీ ముగ్ధులొకిన దాదా ! గుర్తొకి ! నీవు నా  
ప్రాణ రూపమును శత్రువున కే దాను చెప్పునుంటివి? నాచే  
నీ కే అవకాశము చేయబడినది ?

శ్లో॥ ఆజ్ఞానా ద్భ్రాంతావాన్చ యశ్చయావకృతం పురా  
తత్త్వస్త్వం యాదాశీతి మిహోహని సిహా నయ॥

తా॥ అజ్ఞానమువలనను శత్రుత్వము వలనను పూర్వము

నీ కుమారునకు హానిచేయటంవంటి వానితోనాటు యే అజ  
కారములు చేపెరిగినో వాని నిష్ఠుడు యమింపుము.

శ్లో॥ అద్యప్రభృతి తే పుత్రో నీలమేఘో ౭రిమర్థనః  
పాలయిష్యతి రాజ్యమ్మే భూయాసం సాధ్యకస్త్మిణి॥

తా॥ నేటినుండి నీ పుత్రుడు, శత్రునాశకుడు అగు నీల  
మేఘుడు నారాజ్యమును పాలించుగాక ! నేను సాధ్యమగు  
కర్మయందు వర్తితును.

శ్లో॥ ఇతి పలపమానంతం దుర్దందీ భ్రాతరం సతీ  
ఉచాచ దీనాం వాచంవై సాశ్రుగద్గదః కంఠరా॥

తా॥ అని పలికెడి సోదరుడు మైరావణునితో కన్నీరు  
నింపినదై కోపముచే మాట పెగలకుండనుండ దీనముగానిట్లు  
పల్లెను.

శ్లో॥ అయి భ్రాతః పురా కేను బుద్ధి రైతాదృశీ తవ  
అహం తవ స్వసా ప్యేషః నీలమేఘోపి మత్సుతః॥

తా॥ సోదరా ! నీకీ బుద్ధి పూర్వమేల లేకపోయినది.  
నీ సోదరిని నేను నా కుమారుడు ఈ నీలమేఘుడు.

శ్లో॥ ఆవాం కేనాపరాధేన కారాగృహ నివేశితే  
నిగళై శ్చమహాభారైః సంయుతే కేన చాగతా॥

తా॥ మేము ఏ అపరాధముచేత కారాగృహముననుంచ  
బడితిమి ? ఏ అపరాధము కారణముగా మాకు మిక్కిలి బరు  
వయిన సంకెళ్ళు బిగించితివి ? మరల నేను ఎవరి వలన వాని  
నుండి బయటపడితిని ?

శ్లో॥ త్వయా నిష్కారణం భ్రాతః పాతితే దుఃఖసాగరే  
ఆవా మద్ధార యాంచక్రే కపిరూపేణ దైవతమ్॥

తా॥ ఓ సోదరా ! నిష్కారణముగా మేము నీచే  
దుఃఖ సముద్రమున ముంచబడితిమి. మమ్ము దైవము వాన  
రూపమున వచ్చి ఉద్ధరించెను.

శ్లో॥ నాసహిష్ట త నోత్సేకం సర్వలోక ప్రబాధకం  
సన్మార్గనర్తినో రూపనం ఆవయో రిష్టదైవతమ్॥

తా॥ మగించినడవడితో నున్న మా యొక్క ఇష్ట  
దైవము సర్వ లోకములను బాధించు నీ అహంకారమును  
సహింపలేదు.

శ్లో॥ జన్మ పథ్యతి మత్పుత్రో మన్మథుః నైవ పశ్యతి  
తతో త్సుకా ప్యహం భ్రాతః తస్మాఖం నావలోకయచ్ఛే

తా॥ పుట్టిననాటినుండి నా కుమారుడు నా ముఖ  
మును చూడలేదు. వానిని చూచుట యుద్దిష్టమున్నను  
సోదరా ! నేనూ ఆతని ముఖమును చూడలేదు.

శ్లో॥ అద్య త్వాన్నిహతం విద్ధి శూరేణ కపిరూపమునా  
జీవితాశాం పునర్జాయ స్త్యజ లోకోపకారిణీమ్॥

తా॥ ఈ పరాక్రమ వంతుడగు హనుమంతునిచేతిలో  
నేడు చచ్చుట తప్పదని తెలిసికొనుము. ఓ అగ్రజుడా !  
లోకమునకు అపకారమొనర్చు నీ జీవితమందిక ఆశను వద  
లుము.

శ్లో॥ దుర్దండి వచనం శ్రుత్వా పరుషం పరపాక్షరం  
మైరావణో రురో దోచ్చైః ముక్తికంతో వ్యనాధవత్॥

తా॥ కఠినములగు మాటలతో కూడిన దుర్దండి చెప్పిన  
విషయమునిని అనాధవలె ముక్తికంతముతో మైరావణుడు  
బిగ్గరగా ఏడ్చెను.

శ్లో॥ ఇతి రుదతి దిశేస్సుతే హనూమాన్  
ప్రతివచనా దితి తాం నివార్య తూర్ణం  
వచన మపి జగాద లోకనాథః  
సకలహితావహ మార్యపూజ్యభావః॥

తా॥ అని రాక్షసుడగు మైరావణుడెచ్చుచుండ హను  
మంతుడు తన మాటచే వాని ఏడ్చునాపి పూజ్యులకు వందనీ  
యుడు, లోకనాథుడు అగు నాతడు అందఱకు మేలగు మాట  
చెప్పెను.

శ్లో॥ స్వయ మివ హననాయ రాక్షసానాం  
సుఖ కరణాయ సతా మృమావతారః  
అల మిహ కృషయా దురాత్మభావే  
సదఃకృతే రయ మేవ మూలహేతుః॥

తా॥ రాక్షసులను సంహరించుటకు, మహాత్ములకు  
సుఖము కల్పించుటకే నా ఆవతారము. ఈ దుర్మాత్తుని  
యందు దయ వహించదగదు. మంచివారికి పకారము జరుగుట  
కితడే మూలకారణము.

శ్లో॥ ఇత్యభ్యాష్య వచ శ్రీమాన్ దుర్దండిం మారుతాత్మజః  
ఇను హోవాచ వచనం మైరావణ నురిందమః॥

తా॥ అని వాయునందనుడు దుర్దండితో పల్కి శత్రు  
నాశకుడగు నతడు మరల మైరావణునితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ హస్త మైరావణోన్మత్త దుర్బుధే బంధుపీడన !  
అవజానాసి న స్సర్వాన్ కథం రావణచోదితః॥

తా॥ ఓ దుర్బుధా ! మదిచినవాడా ! దుర్బుధికిల  
వాడా ! బంధువులను పీడించువాడా ! మైరావణుడా నీవు  
రావణునిచే ప్రేరేపింపబడిన వాడనై మమ్మందఱను  
గుర్తించలేకపోతివి.

శ్లో॥ ఈదృశం వ్యసనం ప్రాప్తం రావణః కిన్నబుద్ధ్యతి  
కిన్తు దుర్హృదయ స్త్వం వై పరహస్తేన కార్యవిత్॥

తా॥ ఇట్టి కష్టము పాప్తించినదని రావణుడు తెలిసి  
కొనుటలేదా ? ఓ మైరావణా ! పరప్రేరణచే కర్తవ్య  
మెరుగు నీవు నిజముగా దుష్టహృదయుడవు.

శ్లో॥ బంధుభావేన తే మృత్యు రన్తరే స జహర్నతి  
నీలమేఘయుభా భృత్యా మహా దైశ్వర్య మీదృశం  
సంతోష మగమం తావత్తవాత్మానం న బుద్ధ్యసి॥

తా॥ బంధువువలె మృత్యువు లోనికి పవేశించు  
చున్నది. ఇట్టి మహాదైశ్వర్యమును తెలిసికొని నీలమేఘుడు  
మొదలగు నీ సేవకులు సంతోషమును పొందుచున్నారు.  
నీవుమాత్రము నీ ఆత్మను తెలిసికొనుటలేదు.

శ్లో॥ కిన్నజానాసి ముఖాత్తన్ రాఘవో జగతాంపతే  
నీరా మివ రమాంబేవీం రావణో దుర్మతి ర్యథా॥

తా॥ ఓ మూఢుడా ! నీవును దుర్మతియగు రావణుని వలె రామలక్ష్మణులను జగన్నాయకులుగా, సీతాదేవిని సాక్షాత్తు శ్రీమహాలక్ష్మిగా తెలిసికొనుటలేదా ?

శ్లో॥ స్వసార మపి సాక్షాత్తే - దుర్దండిం సాధుసమ్మతాం  
కథం బధ్నాసి సాపాత్మన్ శృఖలాభి స్సపుత్రకామ్॥

తా॥ సాక్షాత్తు నీకు చెల్లెలయినట్టి సజ్జనులచే కొని యాడబడునట్టి దుర్దండిని ఓ సాపాత్ముడా ! కుమారునితో కూడ ఏల బంధింపి ?

శ్లో॥ మహాపరాధిన స్తేఽద్య మరణం సాంప్రతం భవేత్  
అసాధురపి సాధుత్వం భజతే సాధుసంగమాత్॥

తా॥ మహాపరాధియన నీకు యిప్పుడు మర. ము తప్పదు. మంచివారి స్నేహముతో దుర్మార్గులును మంచి వారగుచున్నారు.

శ్లో॥ భవాదృశో న దృష్టో వై దుర్జనో జగతాం త్రయే  
ఇత్యువాచ నయాభిజ్ఞో అంజనానంద వర్ధనః॥

తా॥ కాని నీవంటి దుష్టుని మాత్రం ఈ ముల్లోకము లందును, చూడలేదు అని అంజనాదేవి కుమారుడు, నీతి కోవిదుడు అగు హనుమంతుడు పల్కెను.

శ్లో॥ పాదే నాక్రమ్య వామేన రాక్షసం పర్వతోపమం  
పాదం ప్రసారయామాస భృంగనాశాయ దక్షిణమ్॥

తా॥ పర్వతముతో సమానమైన ఆ రాక్షసుని ఎడమ పాదముతో త్రొక్కియుంచి కుడిపాదమును తుమ్మెదలను చంపుటకై ప్రసరింప జేసెను

శ్లో॥ తే నోక్షీష్య శిలా శ్శీఘ్రం భృంగా న్సంచరతో వ్యభః  
యుగప త్పాదపద్మేన చూర్ణయామాస మారుతిః ॥

తా॥ అట్లు ఆ పాదముతో వెంటనే శిలను తొలగించి  
క్రింద తిరిగెడి తుమ్మెదలను హనుమంతు ఊక్కమారు తన  
పాదపద్మముతో నలిపివైచెను.

శ్లో॥ హతేషు ప్రాణయాపేషు భృంగేషు దిశేనందనః  
క్షణా న్మమార నిస్సారః పాకశాసన కీటవత్ ॥

తా॥ తన ప్రాణముయొక్క రూపములయిన తుమ్మె  
దలు చనిపోగా మైరావణి దైత్యుడను ఆరుద్రపురుగువలె  
క్షణములో నిస్సరుడై చచ్చెను.

శ్లో॥ హతే తస్మిన్పురే నాథే తత్రాభూ ద్రోదనస్వనః  
తాన్ శ్రుత్వా కరుణాలాపాన్ దయాద్వైహృదయస్తదా॥  
ప్రత్యేకం మార్జయమాస నేత్రాశ్రూణి కపీశ్వరః॥

తా॥ అట్లు ఆ పట్టణముయొక్క నాయకుడు పోగా  
అచ్చట ఏడ్పులు మిక్కుట మయ్యెను. అట్టి కరుణ  
పూర్ణములైన ఆక్రందన విని దయాపూర్ణుడైన హనుమం  
తుడు కూడ అప్పుడు కంట తడి పెట్టెను.

శ్లో॥ నిగళా న్మోచయామాస దుర్దండిం తత్సుతం తథా  
పాతాళలంకారాజ్యే లస్మిన్ నీలమేఘం నియుజ్య సః॥

తా॥ దుర్దండిని, ఆమె కుమారుడగు నీలమేఘుని బంధ  
నమునుండి విడిపించెను. ఆ పాతాళలంకా రాజ్యమున కధ  
పతిగా నీలమేఘుని నియమించి,

శ్లో॥ దుర్దండి భార సీచేణ సారసేన జలేనైవై

అభిషిచ్య తదా శ్రీమాన్ జగాద కపినాయకః।

తా॥ దుర్దండి సరస్సునుండి మోసుకొని వచ్చిన  
నీటితో అతనికి అభిషేక మొనర్చి అప్పుడు వానర నాయ  
కుడు, శ్రీమంతుడు, అగు హనుమంతు డిట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ రాజ్యం పాలయ ధర్మేణ యతో ధర్మ స్తతో జయః

అధర్మం మా కురు శ్రీమన్ స్వప్నపి న కదాచన॥

తా॥ ఓ శ్రీమంతుడా ! రాజ్యమును ధర్మము తప్పక  
పాలింపుము ఏలన ధర్మ మెచ్చట నుండునో అచ్చటనే  
జయముండును. కలహాకూడ ఎప్పుడును అధర్మ మాచ  
రింపకుము.

శ్లో॥ అధర్మ మాచరన్ దుష్టో హతో మైరావణో రణే

తా॥ అధర్మ మాచరించుట వలన దుర్మార్గుడగు  
మైరావణుడు యుద్ధమున చచ్చెను.

శ్లో॥ ఏవం వదంతం కపియాధవర్యం

ప్రణమ్య సాష్టాంగ మభంగవిక్రమం

స్తోత్రై రనేకైః శ్రుతిమాళిసారైః

తుష్టావమాత్రా సహ నిలమేఘః॥

తా॥ అన్ని పల్కు వానర శ్రేష్ఠుడు, అవక్రవిక్ర  
ముడు అయిన హనుమంతునకు సాష్టాంగ సమస్కారములు  
చేసి తల్లితో కూడి నిలమేఘుడు వేదార్థసారములగు అనేక  
స్తోత్రములతో హనుమంతుని స్తోత్రము చేసెను.



—: నీ ల మే ఘ స్తు తి : :—

శ్లో॥ నచ్చిదానందరూపాయ సృష్టి స్థి త్యంతకారిణే  
చరాచర స్వరూపాయ పురాణపురుషాయచ॥

తా॥ సత్, చిత్, ఆనందము లనబడు సత్యము, జ్ఞానము, ఆనందము తానే అయియున్నట్టియు, సృష్టికి, సిద్ధికి, లయకు కారకుడైనట్టి, చరాచరము లన్నిటి రూపు తానే యైనట్టి, పురాణ పురుషుడైనట్టి హనుమంతునకు ననుస్కారము.

శ్లో॥ నమో లోకశరణ్యాయ దీనసంరక్షణాయ చ  
భక్తపాలన రూపాయ ఆపన్నార్తి హరాయచ॥

తా॥ లోకములన్నిటికి శరణ్యుడైనట్లునంటి, దీనులను రక్షించునట్టి, భక్తులను పాలించు రూపము కల్గినట్టి, ఆపద నందినవారి దుఃఖమును పోగొట్టునట్టి హనుమంతునకు ననుస్కారము.

శ్లో॥ త్వత్పాదవర్శనా దుఃఖ శేషం నః వ్రణశ్యతు  
అనేకజన్మ సాహస్రైః సంభ్రతు పుణ్య మస్తి మే॥

తా॥ నీ పాదములను దర్శించుట వలన మాకున్న దుఃఖ శేషము నశించుగాక ! నాకు అనేక వేల జన్మలనంది కూడబెట్టుకొన్న పుణ్యమున్నది.

శ్లో॥ నచే త్కథం త్వదీమింప్రి దర్శనం స్యా దహేతుకం  
ఆగామి శ్రేయశో హేతు ర్వర్తమానాఘ శోధకం  
పూర్వపుణ్యర్జితం కస్య నాశాస్యం తప దర్శనమ్॥

తా॥ కాకున్న కారణము లేకుండ నీ పాద దర్శన మెట్లు కలుగును ? రానున్న శుభములకు కారణమై, ప్రస్తుత పాపములను తొలగించునదై పూర్వ పుణ్యమువలన సంపాదించబడు నీ దర్శనము ఎవరికి ఆశీస్సుల నీయదు!

శ్లో॥ అద్య మే సఫలం జన్మ భవ త్పదాబ్జ వందనాత్  
కృతార్థాః పితర స్సర్వే మమ వంశ సముదభివాః॥

తా॥ నీ పాద పద్మములకు వందనము చేయుట వలన నేటికి నా జన్మ సఫలమైనది. నా వంశమున జన్మించిన ప్రతిదేవత ఒండఱు కృతార్థులైరి.

శ్లో॥ ఫలితాః క్రతవోనూనం విప్రాః సత్యాశిరోభవన్  
యథార్థో జనవాదశ్చ చిరాయ భవితౌ మమ॥

తా॥ క్రతువులన్నియు నిశ్చయముగా సఫలములైనవి. బ్రాహ్మణులు సత్యమైన ఆశీస్సు కలవారైరి. జనవాక్యము కూడ నాయెడ నింత కాలమునకు యథార్థమయ్యెను.

శ్లో॥ అపి జంతు ర్మహద్భుఃఖో జీవ నభద్రాణి శత్యతి॥

తా॥ ప్రాణి మిక్కిలి దుఃఖముతో కూడినదైనను జీవించియున్నచో శుభముల నందుచున్నది.

శ్లో॥ మైరావణోపి దుష్టాత్మా మాతులో మమ నిర్దయః  
సద్గతిం ప్రాప్నుయా త్సత్య మితి మే నిశ్చితౌ మతిః॥

తా॥ దుష్టాత్మకు, దయాహీనుడు అయినను, మైరా  
వణ నామకుడుగు నా మేనమామయు సద్గతినే పొందునని నా  
దృఢమైన విశ్వాసము.

శ్లో॥ ఆశ్లిష్ట సర్వగాత్రోఽయం సాక్షాత్కృత పదద్యయః  
త్వత్పాదఘాత సమస్తృప్తః హత ప్రాణ సమీరణః॥

తా॥ ఏలన అతడు యుద్ధ కారణమున నీ దేహమంతను  
కొగిలించుకొన్నాడు. నీ పాదపద్మముల సాక్షాత్కార  
మందినాడు. నీ పాదముల దెబ్బల ననుభవించి ప్రాణములను  
కోల్పోయినాడు.

శ్లో॥ ఏవం విధః కథం స్వామిన్ నముచ్చేత భవాంబుధేః  
అన్యథా కథ మన్యేషాం ముక్త్యాశా భజతా మపి॥

తా॥ ఇట్టివాడు సంసారసాగరమునుండి ఎందుకు ముక్తి  
నందడు? అట్లు అతడు ముక్తి నందకున్న సేవించువారగు  
నితరుల కయినను ముక్తికల్లు ఆశ ఎట్లుండును?

శ్లో॥ అద్య ప్రభృతినః స్వామిన్ భూయా ద్భక్తిః పదాబ్జయోః  
ధర్మార్థ కామమోక్షాణాం ఇయమేవ ప్రసూ ర్మమ॥

తా॥ ఓ స్వామి! నేటినుండి నూకు నీ పాదపద్మము  
లందు భక్తి లభించుగాక! నాయొక్క ధర్మ, అర్థ, కామ,  
మోక్ష చతుర్విధ పురుషార్థములకు మూలము నీ పాద  
భక్తియే.

—: అంజనేయ మంగళ శ్లోకాః :—

శ్లో॥ వైశాఖే మాసి కృష్ణాయాం దశమ్యాం మందవాసరే  
పూర్వాభాద్ర ప్రభూతాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ వైశాఖమాసమున బహుళ పక్షమున దశమి తిథి  
నాడు శనివారమున పూర్వాభాద్ర నక్షత్రమున జన్మించిన  
హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ కరుణారస పూర్ణాయ ఫలాపూప త్రియాయ చ  
నానా మాణిక్య హారాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ దయారస పరిపూర్ణుడు, పండ్లు, అప్పములయం  
దిష్టము కలవాడు, వివిధములైన మాణిక్య హారములు కల  
వాడు నగు హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ సువర్చలా కళత్రాయ చతుర్భుజ ధరాయ చ  
ఉప్తారూఢాయ వీరాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ సువర్చల భార్యగా కలవాడును, నాల్గు చేతులు  
ధరించినవాడును, ఒంటె నెక్కినవాడును, వీరుడును అగు  
హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ దివ్యమంగళ దేహాయ పీతాంబర ధరాయ చ  
తస్త్రకాంచన వర్ణాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ నివృత్తమంగళ విగ్రహము కలవాడు, సనుపురంగు  
వస్తుములను ధరించినవాడును, పుటముపెట్టిన బంగారపురంగు  
కలవాడును అయిన హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ భక్తరక్షణ శీలాయ జాననే శోకహరిణే

ద్వల త్పానకనేత్రాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ భక్తులను రక్షించుటే లక్షణముగా కలవాడును,  
నీతాదేవి దుఃఖమును పోగొట్టిన వాడును, మండుచున్న అగ్ని  
వంటి నేత్రములు కలవాడును అగు హనుమంతునకు  
మంగళము.

శ్లో॥ పంపాతీర విహారాయ సౌమిత్రి ప్రాణదాయినే

సృష్టి కారణభూతాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ పంపా సరోవరము ఒడ్డున విహరించుచుండు  
వాడును, లక్ష్మణునకు ప్రాణదానము చేసినవాడును, సృష్టికి  
కారణభూతుడును అయిన హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ రంభావన విహారాయ గంధమాదన వాసినే

సర్వలోకైకనాథాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ అరటితోటలయందు విహరించువాడును, గంధ  
మాదన సర్వతమున నివసించువాడును, సర్వ లోకములకు  
ప్రభువును అయిన హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ పంచాననాయ భీమాయ కాలనేమి హరాయచ

కౌండిన్యగోత్ర జాతాయ మంగళం శ్రీహనూమతే॥

తా॥ ఐదు ముఖములు కలవాడును, భయంకరుడును, కాలనేమిని సంహరించినవాడును, కొండిన్య గోత్రమునందు జన్మించినవాడును అయిన హనుమంతునకు మంగళము.

శ్లో॥ ఇతి స్తుత్వా హనుమంతం నీలమేఘో గతవ్యసః  
ప్రదక్షిణ నమస్కారాన్ పంచవారాన్ చకారసః॥

తా॥ అని హనుమంతుని స్తుతించి శాఫలన్నియు తొలగినవాడై నీలమేఘుడు హనుమంతునకు అయిదు పర్యాయములు ప్రదక్షిణ నమస్కారములు చేసెను.

శ్లో॥ తతో హనుమదాజ్ఞప్తో భుంజానో విషయా నృహూన్  
యథోక్తవిధినా రాజ్యం పాలయామాస ధర్మనిల్ ॥

తా॥ పిమ్మట హనుమంతునిచే ఆజ్ఞాపింపబడినవాడై ధర్మజ్ఞుడైన నీలమేఘుడు బహువిషయ సుఖములనుభవించుచు శాస్త్రవిధిని తప్పక రాజ్యమును పాలించెను.

శ్లో॥ అంజనాతనయోఽప్యశు మార్గమాణ స్సరాఘశా  
దద ర్శంతఃపురే సుప్తా పేటికా మధ్యవర్తినా॥

తా॥ అంజనేయుడును వెంటనే రామలక్ష్మణులను వెదకుచు అంతఃపురమున పెట్టెయందు నిదురించుచున్న వారిని చూచెను.

శ్లో॥ గృహీత్వా పేటికాం నద్యః కక్షమూలేఽన్యథా కపిః  
పున ర్యయాకా మహావీరః ప్రథమాగమన క్రమాత్ ॥

తా॥ వెంటనే ఆ పెట్టెను తీసికొని చంకలో పెట్టుకొని

వీరుడగు హనుమంతుడు తాను మొదట వచ్చిన క్రమము లోనే మరల వెడలెను.

శ్లో॥ నిజాగమన మేకాగ్రం ప్రతీక్షంతం మహాబలం  
దీర్ఘదేహీ సుతంమార్గే దృష్టవా నృతస్యవల్లభమ్॥

తా॥ ఏకాగ్రతతో తన రాకకై ఎదురు చూచుచున్న మహాబలవంతుడు, దీర్ఘదేహి కుమారుడు అయిన మత్స్యవల్లభుని హనుమంతుడు మార్గమధ్యమున చూచెను.

శ్లో॥ దూరా నిర్వీర్య పితరం ప్రత్యుత్థాయ శృతాంజలిః  
ప్రోవాచ వచనం సాంత్వం వినయేన నయేనచ॥

తా॥ దూరము నుండియే తండ్రిని చూచినవాడై మత్స్యవల్లభుడు ఎదురేగి నమస్కరించి వినయముతోడను నీతితోడను నెమ్మదిగా ఇట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ భృత్యభావో న తే స్వామిన్ మయి కుత్సితజీవితే  
యత స్సత్యపి మూఢేఽస్మిన్ త్వమాయంధార్యతే భరః॥

తా॥ ఓ స్వామీ ! నీచమైన జీవితముకల నాయందు నీకు భృత్యుడనను భావము లేదు. అది ఎట్లన ము ధున నగు నేనుండగనే కష్టమంతయు నీవే వహించుచున్నావు.

శ్లో॥ కృతేషు పితరః పుత్రాన్ వివిధేషు నియుంజతే  
తథాపి న నియుక్తోఽస్మిన్ క్వచి దధే త్వయా గురో॥

తా॥ తండ్రులు తమ బిడ్డలను వివిధ కార్యములందు నియోగింతురు. కాని ఓ తండ్రి ! నీచే నేను ఒక్క పని యందును నియోగింప బడలేదు.

శ్లో॥ తదాత్మాన మిదం మన్యే త్వత్కృపాయా అగోచరం  
సతాం న బుద్ధిభేదోఽస్తి మమ కార్యాగ్య మిదృశమ్॥

తా॥ కావున నన్ను నీ దయకు అనర్హునిగా ఎంచుచున్నాను. పూజ్యులకు బుద్ధిభేదము వుండదు. కావున ఇందుకు కారణము నా దురదృష్టమే.

శ్లో॥ ఇతి ప్రేమరసావిష్టం తనయం మత్స్యవల్లభం  
పరమానంద సంబోహ త్కృపి సాస్రశు రభూ త్తథా॥

తా॥ అని పల్కెడి ప్రేమరసపూర్ణుడైన కుమారుని మత్స్యవల్లభుని చూచి హనుమంతు డప్పుడు పరమానందముచే ఆనందబాష్పముల నింపెను.

శ్లో॥ యదుక్తం భవతా పుత్ర ! తన్న త్వ య్యుపపద్యతే  
కిన్తు నిర్దాయ సమ్మూల భక్తి ర్మ య్యనపాయినీ॥

తా॥ ఓ కుమారా ! నీవు చెప్పిన దేమియు నీయందు చెల్లదు; ఏలన నీవు నాయందు అకళంకభక్తి కల్గియున్నావు.

శ్లో॥ స తే గౌరవ మాధత్తే నిరాదిష్ట విధీయథా  
తథాపి పుత్రభావేన నిరస్త గురుతాక్రమః॥  
క్యచి దధే నియోగ్యోమి తవ సంతోషకారణత్॥



తా॥ అదియే ఆదేశింపబడని విధికల గౌరవమును నీ కిచ్చుచున్నది. అయినను పుత్రభావముచే నై గౌరవమును ఆలోచి చక నీసంతోషమునకై నిన్నొక పనియందు నియోగించుచున్నాను.

శ్లో॥ దుర్దండితనయో హ్యస్తి నీలమేఘాహ్వయ స్సుధీః  
మద్భక్తే వ్యగ్రగణ్యశ్చ తృణీకృత పురందరః ॥

తా॥ నీలమేఘుడను పేరుకల దుర్దండి కుమారుడు ఉత్తముడు కలడు. ఆతడు నా భక్తులలో మొదట లెక్కింపదగినవాడు, ఇంద్రునికూడ తిరస్కరింప జాలినవాడు.

శ్లో॥ కృతరాజ్య పదిప్రోభూ న్మయా భక్తానుకంపినా  
సోఽయం దుర్దండికాపుత్రో రక్షిణీయో మదాజ్ఞయా॥

తా॥ భక్తులయందు దయకల నాచే ఆతడు రాజ్యాభిషిక్తుడు చేయబడెను. నా ఆజ్ఞచే నీవు దుర్దండి కుమారుడగు ఆ నీలమేఘుని రక్షించుచుండుము.

శ్లో॥ రాక్షసాః క్రూరకర్మాణో విధాన్యన్తి విమాననాం  
ఆత స్సుభేన సన్తిష్ఠ మదాజ్ఞాం పరిపాలయన్ ॥

తా॥ క్రూరకర్మలు కల రాక్షసులు అగౌరవముచే కల్గించుచుందురు. కావున నా ఆజ్ఞచే వానిని రక్షించుచు సుఖముగా నుండుము.

శ్లో॥ ఇత్యాదిశ్య సుతం శ్రీమాన్ మానుమాన్ మారుతాత్మజః  
జగమ మనసా సేనాం సుగ్రీవేణాభిరక్షితామ్ ॥

తా॥ అని శ్రీమంతుడు, వాయుచందనుడు అగు హనుమంతుడు తన తనయు నాదేశించి సుగ్రీవునిచే రక్షింపబడుచున్న సేనకడకు మనోవేగముతో వెడలెను.

శ్లో॥ యావన్నాస్తగత స్సోమో యావన్నోదేతి భాస్కరః  
తావదే వాళు సంప్రాప్తో వానరాణాం చమూం హరిః॥

తా॥ చంద్రు డస్తమించకముందే, సూర్యు డింకను ఉదయించకముందే అతివేగముతో హనుమంతుడు వానరసేనకడకు వచ్చెను

శ్లో॥ నిజవాలేక సంవేష్ట్య యథాపూర్వం చమూం కపిః  
ద్వారదేశ మనుప్రాప్త స్తప్తా ధ్యాయ న్నిఘ్నూత్తమా॥

తా॥ హనుమంతుడు తన తోకతో వెనుకటివలెనే వానరసేన కంఠకు కోటవలె చుట్టుప్రాకారము నేర్పాటుచేసి దాని ద్వారముకడ రామలక్ష్మణులను ధ్యానించుచు ఉండెను.

శ్లో॥ ఏవం ప్రభావో హి మహా న్కపీశ్వరః

సురాసురాణా మపి దుష్ప్రభర్తః

న చామునా కోఽపి సమాన విక్రమో

జగత్త్రియే చేతి మతి ర్మమ ప్రభో॥

తా॥ మహానుభావుడగు హనుమంతుడు ఇంతటి ప్రభావముకలవాడు. దేవతలకు, రాక్షసులకును తిరస్కరింపరానివాడు. ఓ ప్రభూ ! ముల్లోకములందును ఈ హనుమంతునితో సమానమైన పరాక్రమము కలవాడు లేడని నా అభిప్రాయము.

శ్లో॥ ఇ త్యగన్త్యకథితం రఘూత్తమో  
 వాయుపుత్ర చరితం నిశమ్య వై  
 ప్రాప్తవాన్ సపది సానుజో ముదం  
 విస్మయం చ పరమం యచశా మునే॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ ! ఇట్లు అగస్త్యునిచే  
 చెప్పబడిన హనుమంతుని గాథను విని లక్ష్మణునితో బాటు  
 శ్రీరామచంద్రుడు మిక్కిలి ఆశ్చర్యము, ఆనందము  
 పొందెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం పంచముఖ  
 హనుమద్వివరణే పరాశర మైత్రేయ  
 సంవాదే మైరావణ వధోపా  
 ఖ్యానం నామ  
 సప్తచత్వారింశత్పటలః

అష్టచత్వారింశత్పటలః

వైసతేయ గర్వాపహరణ కథనం

శ్రీ పరాశరః—

శ్లో॥ అవ్యం విశేషం వక్ష్యామి శ్రుణ్వతాం పాపనాశనమ్  
 మైత్రేయ ! మిత్రభావేన సావధానమనా శ్రుణు॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ ! నీయందుగల స్నేహ

భావముచే పాపములన్నిటిని పోగొట్టగల్గిన మఱియొక విశేషమును చెప్పుచున్నాను. సావధానముడనై వినవలసినది.

శ్లో॥ హనూమా నంజనాసూనుః సచ్చిదానంద విగ్రహః  
గంధమాదన శైలాంత స్వర్ణరంభా వనాశ్రయః॥

తా॥ అంజనాజేవి కుమారుడును, సచ్చిదానంద రూపమగు మూర్తి కలవాడును గంధమాదన పర్వత ప్రాంతమున కల బంగారు అరటితోటయే నివాసముగాకలవాడును అగు హనుమంతుడు,

శ్లో॥ అవాప్త సర్వకామోఽపి సర్వకామ్య ఫలప్రదః  
స ఏవ హృది సంవీక్ష్య లోకాన్ గ్రహ కామ్యయా॥

తా॥ కోర్కెలన్నిటిని తీర్చగలవాడై సమస్తములగు కోరికలు తీరియున్న వాడయినను లోకమంతటిననుగ్రహించు కోర్కెకలవాడై మనసునం దాలోచించి

శ్లో॥ రామపాదాంబుజ ద్వంద్వ ధ్యాన నిర్భూత కల్మషః  
అభూన్నిజఘరీవార సంవృతో ధ్యానతత్పరః॥

తా॥ శ్రీరామచంద్రుని పాదద్వయమును ధ్యానించుటచే సర్వపాపములు తొలిగినవాడై భగవంతుని పరివారముతో కూడి ధ్యానతత్పరుడై యుండెను.

శ్లో॥ అథాంతరే మహాసత్త్వో నైవతేయః ఖగేశ్వరః  
నిజ సత్త్వానసంధానాత్ గర్వితో దృఢవిక్రమః॥

తా॥ ఇంతలో మిక్కిలి బలముకలవాడు, వినతా

తనయుడు, పక్షిరాజు అగు గరుత్మంతుడు తన బలమును  
ఎంచుకొని గర్వించినవాడై గృహపరాక్రముడై

శ్లో॥ కోవా భవేన్నియుంజానో యద్ధకర్క మమాగతః  
దేవోవా దానవోవాపి నరోవాఽఽపన్నగోపివా  
యక్షోవా సంభృతప్రాణ స్సమ పౌరుష విక్రమః॥

తా॥ దేవతలందుకాని, రాక్షసులందుకాని, నరు  
లందుకాని, సర్ప జాతియందుకాని, యక్షులందుకాని,  
ఏ ఒక్కడు నా ఎదుట యుద్ధముచేసి నిలువగలవాడు  
వున్నాడు? ప్రాణములు దక్కించుకొను పౌరుష పరాక్రమ  
వంతుడెవ్వడున్నాడు?

శ్లో॥ యః కశ్చిరపి నాస్త్యేవ శోధితే జగతాం త్రయే

తా॥ ఈ ముల్లోకములు గాలించినను నాతో యుద్ధ  
మున నిల్వగలవా డెవ్వడూ లేడు.

శ్లో॥ లబ్ధప్రతిష్ఠాః కషయః శైలేయ వహనా దపి

సదృశాస్తే కథం మే స్యుః నిస్సీమ బలశాలినః॥

తా॥ పర్వతములు మోయుటయందును వానరులు  
కీర్తినందియున్నాడు. అంతులేని బలవంతుడ నయిన నాతో  
వారును ఎట్లు సమానులు కాగలరు?

శ్లో॥ అహం వహామి పత్యౌభ్యాం కుక్షిస్థాభిర విష్టపం

కృష్ణం నారాయణం సామౌత్ అప్రకంప్య సురాసురైః॥

తా॥ నేను లోకమంతటినీ ఉదరమునందు వహించి

దేవదానవులకు కదల్పనయిన శక్యముకాని దేహముకల  
సాక్షాత్తు నారాయణమూర్తియగు కృష్ణుని నా రెక్కలతో  
మోయుచున్నాను.

శ్లో॥ బల గర్వాంధకారేణ మోహితశ్చ ఖగేశ్వరః

ఆత్మాన మవిజానాతి తుచ్ఛీకృత జగత్ప్రియా॥

తా॥ అని బలగర్వము కనుగప్పి మోహితుడై  
ముల్లోకములను లెక్కచేయని గరుత్మంతుడు ఒడలు తెలి  
యక మైమరచి యుండెను.

శ్లో॥ కదాచి ద్వారకాపుర్యాం శ్రీకృష్ణో యదునందనః

రత్నసింహాసనాసీః సహిత స్సత్యభామయా॥

తా॥ ఒకమారు యదుకులభూషణుడగు శ్రీకృష్ణుడు  
ద్వారకానగరమున త్యభామతోకూడి రత్నసింహాసనము  
న నధిష్టించియుండి

శ్లో॥ సస్మార గరుడం గర్వ పరీహార విధిషయా

స చాగచ్ఛ న్మహావేగాత్ అనుభ్యాతో మహాత్మనా॥

తా॥ గరుత్మంతుని గర్వమును పోగొట్టినెంచినవాడై  
తలచెను. అట్లు మహాత్ముడగు కృష్ణునిచే ధ్యానింపబడి  
గరుత్మంతుడు అతివేగముతో వెంటనే వచ్చెను.

శ్లో॥ ప్రాంజలిః ప్రణతో భూత్వా తస్థా వాఙ్మా మనుస్మరన్

తతః ప్రోవాచ భగవాన్ వినతాతనయం హరిః॥

తా॥ వచ్చి అంజలి ఘటించి నమస్కరించినవాడై

కృష్ణుని ఆజ్ఞకై నిరీక్షించెను. అంతట భగవంతుడగు శ్రీకృష్ణుడు గరుడునితో నిట్లనెను-

శ్లో॥ వైనతేయ ! మహావేగ మహాబల పరాక్రమ !

సువర్ణకదళీ రమ్యే గంధమాదన పర్వతే

అనుధ్యాయతి ధర్మాత్మా హనుమాన్ భక్తవత్సలః॥

తా॥ ఓ వినతాతనయా ! గొప్పవేగముకలవాడా !  
మహా బలపరాక్రమము కలవాడా ! బంగారు అరటిచెట్లచే  
రమ్యమైన గంధమాదన పర్వతమున ధ్యానమగుచున్నాడై భక్త  
సులభుడు, ధర్మాత్ముడు నగు హనుమంతుడున్నాడు.

శ్లో॥ తేన సంభాషణార్థం మే త మిహానయ సువ్రత

తా॥ ఓ సువ్రతుడా ! నేనాతనితో మాటాడవలసి  
యున్నది. కాన ఆతని నిచ్చటికి తోడ్కొనిరమ్ము.

శ్లో॥ ఆజ్ఞప్తో హరిణా తార్క్యో వేగేన జితమానసః

జగము తతః <sup>త్రి</sup>ణాదేవ గంధమాదన పర్వతమ్॥

తా॥ అని కృష్ణునిచే ఆజ్ఞాపింపబడినవాడై గరుత్మం  
తుడు మనసును మించిన వేగముకలవాడై తక్షణమే గంధ  
మాదన పర్వతమునకు వెడలెను.

శ్లో॥ తత్రాశ్రయ త్కపిశ్రేష్ఠం నిశ్చలస్వాంత సంభ్రమం

తా॥ అక్కడ నిశ్చలమైన మనస్సుతో ధ్యాన  
మొనర్చు వానరశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుని చూచెను.

శ్లో॥ హనూమతః పుర స్థిత్వా సోఽవప్తభ్య ఏదే భగః

ఉచ్చైః రాకారయామాస స్థిరయోగ మిమం ముహుః॥

తా॥ గరుడుడు హనుమంతుని ఎదుట గర్వముగా నిల్చినవాడై స్థిరయోగమున నున్న హనుమంతుని బిగ్గరగా అనేక ఋత్రాయములు పిలచెను.

శ్లో॥ ఆహూతోఽసి కపిశ్రేష్ఠ శ్రీకృష్ణేన మహాత్మనా

యోగం విఘటయ ప్రాజ్ఞ మా కురుష్వ విలంబనం

త్వాం వివానత్సహే గస్తూ దుర్లంభ్యం కృష్ణశాసనం॥

తా॥ ఓ వానరశ్రేష్ఠా ! మహాత్ముడగు శ్రీకృష్ణుడు నిన్ను పిలచుచున్నాడు. నీ యోగ మును చాలించుము. ఓ మహాజ్ఞానీ ! ఆలస్యము చేయకుము. శ్రీకృష్ణుని శాసనము అక్రమింప తగనిది కాన నిన్ను తీసుకొని వెళ్ళనిదే ఇచ్చటనుండి పోను.

శ్లో॥ నాఽశ్య ద్విషయం కంచీత్ బాహ్యం కపికులాగ్రణిః

రామచంద్ర పదద్వంద్వ ధ్యాన నిశ్చల మానసః॥

తా॥ శ్రీరామచంద్రుని పాదద్వయముననే ధ్యానముంచి నిశ్చల మనస్కుడై యున్న వానర వంశ శ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుడీ బాహ్యవిషయమును దేసని గమించినలేదు.

శ్లో॥ తదా సుషర్ణః కృష్ణాజ్ఞాం సంస్మర న్నితికాతరః

నిచిక్షేప నిజత్రోటిం తన్నాస వివరాంతరే॥

తా॥ అప్పుడు గరుత్మంతుడు కృష్ణాజ్ఞ నాలోచించు



శ్లో॥ భయమందినవాడై తన ముక్కును హనుమంతుని  
ముక్కు రంధ్రముతోనికే పోనిచ్చెను.

శ్లో॥ జ్ఞాత్వాపి నైకృతం తస్య సర్వభూతాంతరస్థితః  
తూష్ణీ మాస్తే శకృద్ద్వార మజానన్నివ మామతిః॥

తా॥ సర్వప్రాణుల అంతఃకరణముల సఃచరించు హను  
మంతుడు గరుత్మంతుడొనరించిన వికారచేష్టను గుర్తించియు  
ఆ దుష్ట వాసనతో నున్న నాశికాద్వారమును  
గుర్తించనట్లుల విన్నకుండెను.

శ్లో॥ తదా తన్నిశ్చలం వీక్ష్య గరుడో గూఢచేష్టతః  
పున రాకారయాంచక్రే కర్ణాంతే న్యస్త చంచుకః॥

తా॥ అప్పుడు గరుత్మంతుడు నిశ్చలడై మెడల  
కున్న మామతిని చూచి ఆతని చెవికడ తన ముక్కునుంచి  
మరల పిలచెను

శ్లో॥ అథ యోగం కపిశ్రేష్ఠః ఉపసహర్తు ముద్యతః  
ప్రాణాయామం యథోక్తం వై కర్నం సముపచక్రమే॥

తా॥ అటు పిమ్మట హనుమంతుడు యోగము నాప  
సంహరింప నెంచినవాడై యథావిధి ప్రాణాయామము విర  
మించ నారంభించెను.

శ్లో॥ డక్షిణేన విరేచ్యానా నాసా రంధ్రేణ యోగవిత్  
వామే నాపూరయ ద్వాయుం నిరోద్ధం నాసికాంతరే॥

తా॥ యోగవేత్తయగు హనుమంతుడు కడిముక్కు-  
రంధ్రముద్వారా వాయువును విడచి ఎడమముక్కు రంధ్ర

ముచే వాయువును పీల్చినవాడై ముక్కులోపల భాగమున  
వాయువును కంభించుచుండెను.

శ్లో॥ తదా సంకట మాపేదే భూతపూర్వ శకుంతరాట్  
తద్విరేచన వేళాయాం దూరాన్నిష్కాస్య తేఽమునా॥

తా॥ అప్పుడు అచ్చటనున్న పక్షింద్రుడగు గరు  
త్మంతునకు మిక్కిలి కష్టమేర్పడెను. హనుమంతుడు ప్రాణా  
యామమున గాలిని వీడు సమయమున ఆ గాలిచే గరుత్మం  
తుడు దూరముగ నెట్టివేయ బడుచుండెను.

శ్లో॥ పున రాపూర్వ వేళాయాం నియతే నాసికాంతరః  
కుంభకేన యథా వాయుం నిరోధయతి మారుతిః  
తథా నిరోధం నాసాంతం సస్కార పితరౌ స్వకౌ॥

తా॥ మరల పీల్చినపుడు ముక్కుకడకు తేబడుచు  
ండెను. కుంభకమున వాయువును హనుమంతుడెట్లు నిరోధిం  
చుచుండెనో అట్లు ముక్కుచివర గరుడుడును నిరోధింప  
బడుచు ఆ బాధచే పితరులను తలచుకొనుచుండెను.

శ్లో॥ పీడాసముద్భవే దేవం ప్రాణాత్యయ విధాయినీ  
ప్రాణాయామ శ్చ నిర్ముక్తః కపినా పన్నగాశనః॥

తా॥ ఇట్లు ప్రాణములు పోవునంతటి పీడ యేర్పడెను.  
హనుమంతుడు ప్రాణాయామము వీడగా గరుత్మంతుడును  
విడుదల నందెను

శ్లో॥ ఆత్మపీడా నిదానాచ్చ కృష్ణాజ్ఞా లంఘనా దపి  
చుక్రోధ వినతాపుత్రః కాలాగ్నిసమ దీప్తిమాన్  
ఉత్పాతాథ వేగేన పక్షాభ్యాం ఖం లిఖన్ ముహుః॥

తా॥ తన పీడ కారణముగాను, కృష్ణాజ్ఞ మిరి నందునను మిక్కిలి కోపించినవాడై ప్రళయ కాలాగ్నివంటి దీప్తికల్గి తన రెక్కలతో గరుడుడు పలుమాల్లు ఆకాశ మును నొక్కచు వేగముగా పైకెగిరెను.

శ్లో॥ కపి గ్రహీతు కామేన ప్రవృద్ధ తనుమండలః

మేఘసంశ్లిష్ట పృష్ఠార్ధః వీక్షమాణః కపి భువం॥

తా॥ హనుమంతుని తీసికొని పోనెంచి బాగుగా పెంచిన దేహముకలవాడై మేఘముల నొరిసికొను వీపుభాగ ముకల్లుచల్లెగిరి లోకమును, అంజనేయునిచూచుచు

శ్లో॥ తద్ద్రహంతర లాభాయ చకార గతి మండలీం

తథా విధోద్యమం తార్క్ష్యం వినిశ్చి త్యాంజనీసుతః॥

తా॥ ఆతనిని పట్టుకొనిపోవు నాలోచనతో వర్తులా కారముగ తిరుగుచుండెను. ఇట్టి గరుత్మంతుని యత్నము గుర్తించినవాడై అంజనేయుడు

శ్లో॥ వాల మభ్రంకపం సవ్యః వర్థయామాస తద్ద్రహే

తం తు దృష్ట్వా గరుత్మాన్ వై మేధిస్తంభమి వాయతం

భ్రమ శ్రమోపనాదాయ విశ్రాంత స్తత్ర వాలధౌ॥

తా॥ ఆ గరుత్మంతుని పట్టుటకై మేఘములను తాకు నట్లుగా తన లోకను వెంటనే పెంచెను. గరుత్మంతుడు దానిని చూచి పొడవైన కట్టుకొయ్యగా తలచి తిరుగుట వలన నేర్పడిన శ్రమను పోగొట్టుకొన నెంచి లోకపై విశ్రాంతికై నిలచెను.

శ్లో॥ నిరుద్ధ సూర్యసంచారం సంఘన్న హనుమద్ధి రిం  
అపి విశ్రాంతితం ఛేత్తుం త మైచ్చ ద్వయసాం పతిః॥

తా॥ సూర్య సంచారమునే నిరోధించినట్టి, హను  
మంతుడను పర్వతమునకు కప్పవలె నుండి విశ్రాంతి నిడిన  
ఆ హనుమంతుని తోకను ఛేదించుటకై గరుత్మంతుడు  
తలపోసెను.

శ్లో॥ వివేధ వాలధిం తస్య తుండాగ్రేణ గరీయసా ।  
హనునీ ఇవ దేవేంద్రో వశ్రేణ శతకోటినా॥

తా॥ అంతట పెద్ద దగు తన ముక్కు కొనతో దేవేం  
ద్రుడు వశ్రాయధముతో హనువులను వేధించినట్లుగా గరు  
డుడు తోకను పొడువ సాగెను.

శ్లో॥ పక్షితుండాగ్రభి ద్దండః విపక్ష బల మర్దనః ।  
చుకోప హనుమాన్ తాక్ష్యే త్రిపురే స్వీవ శంకరః ॥

తా॥ గరుడుని ముక్కు పోట్ల చే పొడువబడినవాడై  
శత్రునాశకుడగు హనుమంతుడు శంకరుడు త్రిపురాసురుని  
యందు కోపమండినట్లు గరుత్మంతునిపై కోపగించెను.

శ్లో॥ తతో వాలాగ్ర లగ్నాంగం బబం ధాండమి వాంఛజం  
ప్రచేతః పాశ సంకాళైః మారతి స్తస్య లోమభిః॥

తా. పిమ్మట తోకచివలునున్న గరుత్మంతుని వరుణుని  
పాశముతో న మా న మై న రోమములతో హనుమంతుడు  
గ్రుడ్డును పట్టినట్లు పట్టి బంధించినై చెను.

శ్లో॥ వృక్షబంధ నిరుచ్ఛ్వాసం యంత్రోపల సమమృతం।

ద్విగుణీకృత వాతేన క్షీప్తవా నివ యంత్రతః॥

తా॥ గట్టిగా బంధించుటచే శ్వాశక్రియ జరుగనట్టి, యంత్రశిలవంటి గరుత్మంతుని రెట్టింపువేగముతో విసరినట్లు విసరెను.

శ్లో॥ వాలభగ్న స్వసర్వాంగః కాలాంతకవశం గతః ।

వాలక్షేపా దనిర్వార్య శ్వేతద్వీపే పపాత సః ॥

తా॥ తోకచే చితుకకొట్టుబడిన అవయవములు కల వాడై యమునకు చిక్కినట్లు కాక తోకతో విసరుటచే ఆపశ్యముకానివాడై గరుత్మంతుడు శ్వేతద్వీపమునందు పడెను.

శ్లో॥ స భగ్నపక్ష మూల్రాగః భగ్నః గుహ్యోంగ సంహతిః।

భగ్న తుండ్రాగ దండంతః మగ్న క్షీరార్ణవే పయః।

తా॥ ఆతడు విరిగిన రెక్కల మొద భృకల్గి, గుహ్యోంగములు దెబ్బకిని, చితికిన ముక్కు కొనలు కల వాడై పాలసముద్రమునందు పడి మునిగెను.

శ్లో॥ అథ క్షీరోద సంస్పర్శాత్ పున రుద్బుద్ధ పక్షతిః ।

విశ్రామ్యనామ తత్తీరే జగామ ద్వారకాం పురీం॥

తా॥ పిమ్మట క్షీరసముద్ర జలస్పర్శచే మరల మొలచిన రెక్కలు కలవాడై పాలసముద్రపు క్షోణ్ణున కొంత సమయము విశ్రమించి ద్వారకానగరమునకు వెళితెను.

శ్లో॥ నిర్విణ్ణవదన స్తార్మ్య విస్మయ బలదర్పకః

లజ్జాభర సనూయకః శ్రీకృష్ణం సందదర్శనం॥

తా. గరుత్మంతుడు వాఙ్మోచన ముఖముకల్గి బల గర్వ మణగినవాడై సిగ్గునందినవాడై శ్రీకృష్ణుని చూచెను.

శ్లో॥ లజ్జావనత చూడగ్రం పురత స్సంస్థితం హరిః

ఇత్యువాచ వచ స్వాదు నిగూఢ విశద స్మితః ॥

తా. సిగ్గుచే తలవంచి ఎదుటనున్న గరుత్మంతునితో దాగియు స్పష్టమగు చిరునగవుకల శ్రీకృష్ణుడు తీయగా నిట్లు పల్కెను—

శ్లో॥ కథం తిష్ఠే ఖగశ్రేష్ఠ నిర్విణ్ణ ఇవ దృశ్యసే

నానీతోఽపి కపిశ్రేష్ఠః విలంబః కేన హేతునా ॥

తా. ఓ పక్షింద్రా! అట్లు నిలుచుంటివేల? నిర్విణ్ణుడవై యున్న కారణ మేమి ? హనుమంతునికూడ తీసికొని రాలేదు. ఏ కారణముచేత ఇంత ఆలస్యమైనది ?

శ్లో॥ న దృష్టౌఽప్యథవా స్వేన సంచరన్ కపిభావతః

త న్మమాచక్ష్య వృత్తాంతం పృచ్ఛత స్తత్పతః ఖగ ॥

తా. ఆతడు వాసర స్వభావముచే తిరుగుచుండుటవలన నీకు కన్నడలేదా యేమి ? ఓ గరుత్మంతా ! ఈ అడుగు చున్న నాకు వృత్తాంత మంతను చెప్పవలసినది.

శ్లో॥ తతః ప్రాహ హరిం తాక్ష్యో హ్రియాఽవనత కంఠరః

తా. అనగా నంతట గరుత్మంతుడు సిగ్గుచే తల వంచిన వాడై శ్రీకృష్ణునితో నిట్ల నెను—

శ్లో॥ దేవదేవ! జగన్నాథ! పురాణపురుషోత్తమ!

త్వన్నాయయా జగత్సర్వం మోహితం స చరాచరం॥

తా. ఓ దేవదేవా! జగన్నాయకా! పురాణపురుషులలో నుత్తముడైనవాడా! నీ మాయవలన చరాచర జగత్తంతయు మోహమందియుండును.

శ్లో॥ ఇతో గత్వాఽహ మత్యర్థం సగర్వ బలపౌరుషః  
గంధమాదన మద్రదాక్షం గిరిం పౌరభబృంహితం  
తత్రతాఽశ్యం హనూమంతం నిశ్చలం యోగనిష్ఠయా॥

తా. ఇటుగా వెడలి మిక్కిలి బలగర్వముతో నున్న నేను సువాసనల పెల్లుగల గంధమాదన పర్వతమును చూచితిని. అచ్చట నిశ్చలుడై యోగనిష్ఠులొన్న హనుమంతుని చూచితిని.

శ్లో॥ తత స్సమీప మగమం వ్యవధి వ్యర్థసంభ్రమః  
అశ్రావయ మధాఽహం తు భవదాజ్ఞాం గరీయసీమ్॥

తా. పిమ్మట ఆలస్యమగునన తొట్టు బాటుతో సమీపమునకు వెళ్ళి నేను గొప్పదగు నీ ఆజ్ఞను వినిపించితిని.

శ్లో॥ తథాఽపి నాశ్రమో దేస స్తా మనన్యకథా రతిః॥

తా. అయినను అన్యచింతనమున నిష్ఠములేని యాతడు నా మాటను వినలేదు.

శ్లో॥ గారుడం వచనం శ్రుత్వా ముఖాకోపిత విస్మయః  
ఉవాచ విస్వరం వాక్యం హరి ర్భక్తపరాయణః॥

తా. అనగా గరుత్మంతుని మాటలు విని ముఖమున  
నాశ్చర్యభావము స్పష్టముకాగా భక్తులయందు దయకల  
శ్రీకృష్ణుడు గద్గదకతతో నిట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ కి మిదం క్రియతే జాప్యం ధి క్వాపండసమే క్షణం  
సమాహ్వయ హనూమంతం అస్తి తేన ప్రయోజనమ్॥

తా. ఛీ ! నియమ రహిత జపమువలె నున్నది.  
వెంటనే హనుమంతుని తీసికొనిరమ్ము. ఆతని వలన పని  
యున్నది.

శ్లో॥ ఇతి కృష్ణేన సందిప్తః భీతః కపి మనుస్మరన్  
వచనం కరుణం ప్రాహ గరుత్మా న్నమ్రకంధరః॥

తా. అని కృష్ణునిచే ఆదేశింపబడినవాడై భయ  
కంపితుడై హనుమంతుని స్మరించుచు గరుత్మంతుడు తల  
వంచి దీనముగా నిట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ ఉస్వభావి మయా యచ్చ చాపలం కర్మ కుర్వతా  
దుర్వచో భగవన్ దేవ నోక్తం హి జన్మజన్మని॥

తా॥ ఓ భగవానుడా ! దేవదేవా ! తగనటువంటి  
చపలకృత్యము చేసిన నేను జన్మ జన్మలకు అబద్ధమాడరాదు.

శ్లో॥ సర్వజ్ఞేన త్వయా దేవ ! మద్గర్వ హరణాయ చ  
హృష్య రేషః కృతో నూన కపిరూపధరో మమ॥



తా॥ దేవా ! నా గర్వము నణచుటకై సర్వజ్ఞుఁ  
వైన నీచే నా పాలిటి మృత్యువు వానర రూపముతో  
నిర్మోహబుడిగాడు. ఇది నిశ్చయము.

శ్లో॥ యస్యా మాస్తే దిశి ప్రాజ్ఞ ఉదాసీనోపి మారుతిః  
తస్యై నమ త్రిసంధ్యం వై కుర్యాం ముక్తేతర క్రియా॥

తా॥ ప్రాజ్ఞుడగు హనుమంతుడు ఉరకే అయిన  
ఏ దిక్కున ఉండునో ఆ దిక్కునకు త్రిసంధ్యలందును  
నమస్కారము ఆ పని శప్ప ఇతరమైన దేదయిన చెప్పుము  
చేసెదను

శ్లో॥ అథ చాజ్ఞాపయ స్వామిన్ కర్తవ్య మపరం మమ  
లయథాబల మారంభః వినాశః క్షయసంపదః॥

తా॥ ఆ పని కాక ఓ దేవా ! ఇంక ఏదైన పనికి  
నన్నాజ్ఞాపింపుము చేసెదను. శక్తికి ఖించినపని నారంభిం  
చుట వినాశ హేతువు సంపత్ క్షయకరముకూడ కదా !

శ్లో॥ ఇతి శ్రుత్వా వచ స్తస్య ప్రహస న్యదునందనః  
జగాద వచనం న్యాయ్యం మర్మోద్ఘాటన తత్పరమ్॥

తా॥ అని గరుత్మంతుడు చెప్పిన మాటను విని శ్రీకృ  
ష్ణుడు నవ్వుచు న్యాయమననట్టి, మర్మమున నాటునట్టి  
మాట నిట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ బ్రవీషి కి మిదం శూర ! పురై వం నాభిభాషసే।  
నయ్యుక్తం తవ పక్షీశ ? ప్రాకృతస్యైవ వైకృతమ్॥

తా॥ ఓయి పరాక్రమశాలీ ! ఇట్లు పల్కుచున్నావేమి ? పూర్వమెన్నడు నిట్లు పల్కలేదు. ఓ ఖగ కులోత్తమా, ప్రకృతి విరుద్ధమగు నీ భావణము నీకు తగదు.

శ్లో॥ విక్రమస్య తవ క్వాపి ప్రతిఘాతో న విద్యతే  
స తు శాఖామృగో హంత కోఽపి వన్యఫలాశనః॥

తా॥ నీ పరాక్రమమున కెచ్చటను అడ్డు ఉండదు. అయ్యో ! అతడు కేవలం వనములందలి పండ్లు తిని కొమ్మలపై సంచరించు కోతియే కదా !

శ్లో॥ అపహాయ పరీహాసం గమ్యతా మేష నీయతాం  
అస్తి ప్రయోజనం తేన విలంబం మా కృథా వృథా॥

తా॥ పరీహాసము వీడుము. వెంటనే వెళ్ళి ఆతనిని తీసికొని రమ్ము. ఆతనితో పనియున్నది. వ్యర్థముగా ఆలశ్యము చేయకుము.

శ్లో॥ గ త్వేదానీం హనూమంతం రామనామానువర్ణయా  
కపి ! భవంత మాహూతే సీతారామో మహా నితి॥

తా॥ ఇప్పుడు రామనామము నొనర్చుచు హనుమంతుని కడకు వెళ్ళి 'వానరా! నిన్ను మహామహుడు సీతారాముడు పిలుచుచున్నాడు' అని చెప్పుము.

శ్లో॥ ఏవం వదతి గోవిందే స ప్రత్యాఖ్యాన కాతరః  
తథేతి ప్రతి జగ్రాహ ప్రాణే హ్యాస్థాం విహాయ వై ॥

తా॥ ఇట్లు కృష్ణుడు పలుకగా ఎదురు సమాధానము

నము చెప్పటకు భయమంది అట్లే అని చెప్పి ప్రాణములం దాశ వదులుకొనియే-

శ్లో॥ జగామ తత్ర వేగేన గంధమాదన పర్వతం  
యథాపూర్వం దద ర్శైష తత్ర శాఖామృగోత్తమమ్॥

తా॥ వేగముగా గంధమాదన పర్వతమునకు వెడలెను. గరుత్మంతుడు పూర్వమువలెనే అచ్చట వానర శ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుని చూచెను.

శ్లో॥ ప్రాంజలిః ప్రణతో భూత్వా మందాక్షర మువాచ సః  
కపే! భవంత మాహూతే సీతా రామో మహానితి॥

తా॥ అంజలి ఘటించి నమస్కరించినవాడై నెమ్మదిగా గరుత్మంతు డిట్లు పల్కెను. 'ఓ వానరా! మహానుభావుడగు సీతారాముడు నిన్ను పిలచుచున్నాడు'

శ్లో॥ ఉద్బుద్ధ నయన స్సద్యః హస్తాకృష్ట ఇవ త్వరన్  
అసమాప్త్యాపి యోగాంత మువాచ కపిశేఖరః॥

తా॥ వెంటనే హనుమంతుడు కన్నులు తెరిచి చేయి పట్టి లాగినటుల తొందరపడుచు యోగము పూర్తికాకున్నను ఇట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ ధన్యోఽస్మి కృతకృత్యోఽస్మి మహాభాగోఽస్మి యత్త్వయా  
సుఖం మే ప్రాపితం శ్రోత్రం రామనామకథాఽమృతాత్

తా॥ నేను ధన్యుడ నైతిని, కృతకృత్యుడ నైతిని.

నీ వలన మహాభాగ్య మందితిని. రామనామ స్మరణమును అమృతము వలన నా చెవులకు సుఖము చేకూరినది.

శ్లో॥ ఇద మర్ఘ్య మిదం పాద్యం అయం పుష్పాంజలి స్తవ  
ఫలా సీమాని గృహ్నిష్ఠాష్ట మధురాణి ఖగేశ్వర !॥

తా॥ ఇదిగో నీకు అర్ఘ్యము. ఇదే పాద్యము. నీకు పుష్పాంజలి సమర్పించుచున్నాను. ఓ ఖగరాజా ! ఇవిగో మధురములై న ఫలములు. స్వీకరింపుము.

శ్లో॥ యథా మే రాఘవః పూజ్యః జాగ్ర తస్వప్న సుషుప్తిషు  
తథాచాపి సమర్చ్య స్త్వం రామనామ పరాయణః॥

తా॥ ఏ విధముగా నాకు జాగ్రదవస్థ, సుషుప్తివస్థ, స్వప్నావస్థ అనః మూడవస్థలయందు శ్రీరామ చంద్రుడు పూజ్యుడో అట్లే రామనామ పరాయణుడవగు నీవును నాకు అర్చనీయుడవు

శ్లో॥ సందర్శయ సఖే ! రామం గచ్ఛ యత్రాస్తి రాఘవః  
ఆరోహ త్వం మమస్కంధ మధవా ౭హ మనువ్రజః॥

తా॥ ఓ సేహితుడా ! రాముని చూపుము. రాఘవు డెక్కడున్నాడో అక్కడకు వెళ్ళెదము. నీవు నా భుజముల నెక్కుము. లేదా ! నేను నిన్ననుసరింతును నడువుము.

శ్లో॥ ఏవం వదతి సంప్రీత్యా వాయుపుత్రే మహాత్మని  
త త్స్కంధారోహణా ద్భీతః ప్రయాతః పురతః ఖగః

తా॥ ఇట్లు మిక్కిలి ఆనందముతో మహానుభావు

డగు హనుమంతుడు పలుకగా ఆతని భుజము లెక్కుటకు  
భయమందినవాడై గరుత్మంతుడు ముందు నడచెను.

శ్లో॥ గంతవ్య వర్త్యా ప్రణయా త్కపీంద్రో  
హ్యరత్ని మాత్రం తమనుప్రయాతః  
నచే త్పురస్తాత్ ప్రతిరహనకాలే  
ముహూర్తగమ్యం సరణిం క్షణాద్గతః॥

తా॥ వెళ్ళవలసిన మార్గమున నిష్టము కలవాడగుట  
వలన హనుమంతుడు మూరెడు దూరములోనే గరుత్మంతు  
ననుసరించి పోజొచ్చెను. ఎదురులేని కారణమున తృటిలో  
వెడలు వేగముతో వెంటనే చేరెను.

శ్లో॥ ఆయాంత మారా దుదయాద్రిశోభం  
కృతాంజలిం రామ మనుస్మరంతం  
పురస్సర స్వర్ణ పత్రత్రి బింబం  
నిరీక్ష్య కృష్ణో రఘురామ తాం యయా॥

తా. సమీపించునటువంటి, ఉదయాద్రిశోభ కల్గి  
యున్నట్టి, అంజలి ఘటించి రాముని స్మరించుచు నున్నటు  
వంటి, ముందు సువర్ణ పత్రుడగు గరుత్మంతుని కల్గియున్నట్టి  
హనుమంతునిచూచి కృష్ణుడు రఘురామునిగా మారెను.

శ్లో॥ సత్యభామాం తతో వీక్ష్య వచనం చేద మబ్రవీత్  
రామోఽహ మభవం దేవి! త్వం సీతా త్వం వహ ప్రతాప॥

తా. పిమ్మట ఆతడు సత్యభామను చూచి ఇట్లు

పల్కెను- 'ఓ దేవీ ! నేను రామునిగా నయితి. నీవు వెంటనే సీతవు కమ్ము'.

శ్లో॥ శ్రీకృష్ణ వచనం శ్రుత్వా చేత్రం సత్యాకరోద్యతి  
నాగమజ్జానకీరూపం దృష్ట్వా కృష్ణోఽవద ద్వచః ॥

తా. అనగా శ్రీకృష్ణుని మాట విని అట్లే సత్యభామ యత్నించెను. కాని జానకీరూపము నందలేదు. అప్పు డామెను చూచి కృష్ణు డిట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ త్వరితం కురు సీతాను వేష మేషః కపిశ్వరః  
నోచే దభవే ద్గర్వభంగః అస్మాక మపి మానిని॥

తా. ఇదే ! హనుమంతుడు వచ్చుచున్నాడు. త్వరితగా సీతాస్వరూపము నందుము. లేకున్న ఓ మానినీ ! మనకు కూడ గర్వభంగము కాగలదు.

శ్లో॥ సత్యభామా విచింత్యాత్మ సృద్య కర్తు మిదం కథం?  
శ్రీకృష్ణో మాం పరీక్షార్థ మిత్థం సంకల్ప్య బాధతే॥

తా. సత్యభామ తనలో నాలోచించి ఇప్పుడు సీతా రూప మందు తెట్లు? శ్రీకృష్ణుడు నన్ను పరీక్షించుటకే సంకల్పించి ఇట్లు బాధించు చున్నాడు.

శ్లో॥ రుక్మిణీ కథ మప్యేత త్కర్తుం నార్హతి సర్వథా  
ఇతి నిశ్చిత్య కృష్ణాయ సద్యో వచన మబ్రవీత్ ॥

తా. రుక్మిణి కూడ జానకీరూపమందుట కెట్లును

సమర్థురాలు కాదు. అని నిశ్చయించుకొని వెంటనే కృష్ణునితో నిల్లు పల్కెను-

శ్లో॥ రుక్మిణ్యాం తవ చేత్ ప్రతి స్తయా కారయితుం వరం  
న యుక్తాఽహ మిదం కర్తు మిదానీం యదునందన!

తా. ఓ హరీ ! నీకు రుక్మిణియందు ప్రీతి యున్నచో ఆమెచే నీపని చేయించుట శ్రేయము. ఇప్పు డీ పని నేను చేయజాలను.

శ్లో॥ ఇ త్యాకణ్యవద త్కృష్ణః సత్యాయ ద్రుతమానసః  
ఏష ఆగచ్ఛతి కపిః తవచే న్నాస్తి ధీరతా  
రుక్మిణీ మపి వా సద్యః కర్తు మాజ్ఞాపయా మ్యహం॥

తా. అను సత్యభామ వాక్యము విని వేగిరపడు మరస్సుతో నామెతో నిల్లు నెను-- 'ఇదే! హనుమంతుడు వచ్చుచున్నాడు. జానకీరూపము దాల్చు ధీరత నీకు లేకున్నచో వెంటనే రుక్మిణి నయినా ఈ పని చేయుటకై ఆజ్ఞాపింతును'.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తవంతం శ్రీకృష్ణం లజ్జాఽవనత శీర్షి కా  
సత్యభామా ఽవద న్మానగ రుక్మిణ్యాపి చరే త్కథం?  
మయాఽశృతాం క్రియాం కర్తుం నై తస్యాపియోగ్యతా॥

తా. అని పల్కు శ్రీకృష్ణునితో సిగ్గున వంచిన తల్లిగలదై సత్యభామ పల్కెను. ఈ కార్యము రుక్మిణి మాత్ర

మెట్లు ఆచరించగలదు ? నేను చేయలేనిపని చేయుటగా  
ఆమెయు యోగ్యురాలు కాదు.

శ్లో॥ శ్రీకృష్ణః రుక్మిణీం వీక్ష్య కర్తు మాజ్ఞాం ప్రయచ్ఛతి  
నోచే దభవే ద్గర్వభంగః ఆస్మాక మసి మానిని !॥

తా॥ శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని చూచి ఆజ్ఞాపించెను.  
అట్లాచరించకున్న ఓ మానినీ ! మనకును గర్వభంగమగు  
నని పల్కెను.

శ్లో॥ రుక్మిణ్యభూ ద్రుక్త మనోజ్ఞ భూషణా  
విదేహపుత్రీ సహధర్మచారిణీ  
పురీపురద్వారవతీ తదానీం  
హ్యసీ దయోధ్యా రఘురాజ్యధానీ॥

తా. అంత మనోహరములగు భూషణములతో  
రుక్మిణి సహధర్మచారిణియును జానకీమహాదేవి యయ్యెను.  
ద్వారకాపట్టణము రఘురాముని రాజధానియును అయోధ్యా  
నగర మయ్యెను.

శ్లో॥ తత్ర సింహాసనాసీనం సీతయాసహ రాఘవం  
ననామ హనుమాన్ భక్త్యా ప్రదక్షిణ పురస్సరమ్॥

తా. అట సీతతోకూడి సింహాసనము నధిష్ఠించియున్న  
రాముని చూచి హనుమంతుడు భక్తితో ప్రదక్షిణ నమ  
స్కారము లొనర్చెను.



శ్లో॥ ఉద్ధతాయ ప్రాజలి రూఢ్యా పరమానంద నిర్భరః  
శుష్టావ స్తోత్రభావైశ్చ వేదాంతై రూర్ధ్వబ్రంహితైః॥

తా. పిమ్మట నిలచి అంజలి ఘటించి పరమానంద  
మందినవాడై వేదాంత పూర్ణములగు స్తోత్రములతో  
కీర్తించెను.

శ్లో॥ జగౌ రామకథాశ్రావ్యా దానందాశ్రుకళః కపిః  
ననర్త సృత్యశాస్త్రజ్ఞః సర్వాన్ విస్మయన్ సభామ్॥

తా. ఆనందాశ్రువులు నిండినవాడై హనుమంతుడు  
శ్రావ్యుడు రామకథను పాడెను. సృత్యశాస్త్రజ్ఞుడగు  
నాతడు సభాసదులు మైమరచునట్లు నాట్యమొనర్చెను.

శ్లో॥ తతః కశల మాపుష్టో రఘునాథేన ధీమతా  
సర్వత్ర కుశలం ప్రాహ విసయావనతః కపిః॥

తా పిమ్మట ధీమంతుడగు శ్రీరామచంద్రుడు కశల  
క్షత్తులు వేయగా విసయముచే సమ్రుదై హనుమంతుడు  
అంతట కశలముగ నున్నట్లు చెప్పెను.

శ్లో॥ త్వయి త్రాతరి భక్తానాం నాశుభం విద్యతే క్వచిత్  
అధిరోహతి పూర్వాదిం భాస్కరే తిమిరః కుతః॥

తా. భక్తులపాలిటి చక్షుకుడవైన నీవు రక్షించు  
చుండ నెచ్చటను అశుభము లుండవు. సూర్యుడు తూర్పు  
కొండపైకి రాగా ఇక చీకటి ఎట్లుండును ?

శ్లో॥ ఇ త్యావేదితభక్తిం త మబ్రవీ ద్రఘునందనః

తా. ఇట్లు తెలియజేయబడిన భక్తికల హనుమంతునితో రాము డిట్లు నెను-

శ్లో॥ ఉపపన్న మిదం సర్వం త్వయి భక్తశిరోమణౌ

త్వత్ప్రమాణా వయం సర్వేరూపం దృష్ట్వం తతస్తతః॥

తా. ఓ హనుమంతా ! భక్తులలో శ్రేష్ఠుడవగు నీయందే యోగ్యలక్షణమంతయు నుపపన్నమై యున్నది. మేము నీ ప్రమాణముననే యున్నాము. మున్నందు లోకము మమ్ము నీవలసనే తెలియగలదు.

శ్లో॥ ఏకః ప్రాణశ్శరీరే ఒస్మిన్ సీతాయాం ద్విస్త్రయోఒకజే  
చత్వారస్త ఇమే ప్రాణాః తస్మాత్సర్వప్రియో భవాన్॥

తా. ఈ శరీరమున నొక ప్రాణ మున్నది. నీచేయే నారెండవప్రాణము. లక్షణునియందు మూడవ ప్రాణమున్నది నాల్గవప్రాణము నీవే. ఇట్లు నీవు అందరికంటె నిష్ఠుడవు.

శ్లో॥ ఇత ఏహి కపిశ్రేష్ఠ ! గృహః ణీచూం మణీస్రజం  
స్కంధే ధారయ మాలాం వై నోపేక్ష్యోహి కదాచన॥

తా. ఓ వానరశ్రేష్ఠా ! ఇటురమ్ము. ఈ మణిహారమును తీసికొనుము. దీనిని మెడలో ధరించుము. ఎప్పుడును దీని నుపేక్షించవలదు.

శ్లో॥ శ్రాంతోసి హనుమన్ నూన మాయతో దూరవర్తనా  
గచ్ఛ శీఘ్ర మితోదేశాత్ సురభిం గంధమాదనమ్॥

తా. ఓ హనుమంతా నీవు దూరమునుండి వచ్చుట వలన అలసియుంటివి. వెంటనే ఇటనుండి పరిమళ భరిత మగు గంధచూదన పర్వతమునకు వెడలుము.

శ్లో॥ ఇద మాజ్ఞావచో మాలాం శిరసా ధారయ త్కపిః

పునః ప్రదక్షిణీకృత్య ప్రణవామ రఘూత్తమమ్॥

తా. హనుమంతుఁ డా ఆజ్ఞావాక్యమును, మాలికను శిరసావహించి మరల ప్రదక్షిణ మొనర్చి రఘురామునకు నమస్కరించెను.

శ్లో॥ ఇత్థం గిరీశ తనయోఽనుమతో విదేహ

పుత్రీ ప్రియేణ నిజసోదర సంయుతేన

కృష్ణస్య రాఘవతయాపి స విస్మయేన

తాత్పర్యే హి సన్నతపద స్వపదం జగము॥

తా॥ ఇట్లు జానకీ పతియు, సోదరసహితుడు నగు శ్రీరాముని అనుమతితో హనుమంతుడు తన స్థానమగు గంధ మాదనమునకు వెడలెను. కృష్ణుని ఆజ్ఞ చే గరుత్మంతుడును ఆశ్చర్యమగు డగుచు తన స్థానమునకు వెడలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం

పరాశర మైత్రేయ సంవాదే

గరుడ గర్వాసహరణం నామ అష్టచత్వారింశత్పటలః

—: సమాప్త: :—

# ఏ కో న పం చా శ త్ప ట లః

హనుమత్పుజా సాధన ప్రకాశ కథనం

శ్రీ మైత్రేయః :-

శ్లో॥ పరాశర ! మహాప్రాజ్ఞ ! సర్వాగమ విశారద !

పూజార్థం శ్రీ హనుమంతం వ్రత పుష్ప ఫలాని చ  
యాని యోగ్యాని పుష్పాణి తాని మే వక్తు మర్హసి॥

తా. శ్రీ మైత్రేయు లడుగుచున్నారు. గొప్ప జ్ఞాన సంపద కలవాడా ! సర్వాగమములను బాగుగా తెలిసిన వాడా ! ఓ పరాశర మహామునీ ! శ్రీ హనుమంతుని పూజ కొఱకు ఏ ఆకులు, ఏ పూవులు, ఏ ఫలములు తగినవి ? పుష్పములందు హనుమత్పూజకు యోగ్యములయిన వానిని నాకు చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః :-

శ్లో॥ కుండ పాటల పున్నాగ కేతకీ వకుళాని చ

సంద్యావర్త జపా నీప లికుచా బ్జోత్పలా న్యపి॥

తా. శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు- ఓ మైత్రేయా ! హనుమంతుని పూజకు అర్హములగునవి వినుము- మొల్లలు, కలిగొట్టపూలు, పున్నాగపూలు,

మొగలిపూలు, పొగడపూలు, నందివర్ధనపూలు, దాసాని  
పూలును, కదంబము, గజనిమ్మ, తామర, కలువ మొదలుగు  
నవి తగినవి. ఇంకను-

శ్లో॥ కరవీరాణి జాతీశ్చ మల్లికా చంపకాని చ  
మందార పారిజాతాని పలాశ కుసుమాని చ॥

తా. ఎఱ్ఱగన్నేరు, జాజి, మల్లెలు, సంవెంగపూలు,  
మందారపూలు, పారిజాతములు, మోదుగపూలును-

శ్లో॥ కనకాంబరపుష్పాణి ద్రోణా న్యపి తదైవ చ  
నీలాంబరాణి భవ్యాని కుటజాని శుభా న్యపి॥

తా. కనకాంబరములు, తుమ్మిపూలు, నీలాంబర  
ములు, కొడిసెపూలు అర్పింపదగినవి. ఇంకను-

శ్లో॥ కురంట స్థలపద్మాని కేసరాసన మాధవీః  
వనమల్లి కర్ణికారం కుబ్జార్కే చంద్రకాంతకమ్॥

తా. పచ్చగోరింట, మెట్టతామర, సుర పొన్న,  
వేగినపూలు, పూల గురువింద, అడవి మల్లెలు, కొండ  
గోంగు, పొట్ల, జిల్లేడు, చంద్రకాంతపూలు-

శ్లో॥ సురపుష్పాగ కౌసుంభ కకుభాష్టాపదా న్యపి  
నీమంతినీ సుపుష్పాణి హరిద్రా న్యక్షతా న్యపి॥

తా. సురపొన్నపూలు, కుసుమపూలు, మడ్డిపూలు,  
బంగరుపూలు, నీమంతినీ పుష్పములును తగిన పుష్పములు.  
పసుపు అక్షతలును-

శ్లో॥ తిలాక్షతాన్ శ్వేతవర్ణాన్ శాలీయా నవణా నపి  
విల్వామలక దూర్వా శ్చ అరవిందవనం తథా॥

తా. తెల్లనవ్వుల అక్షతలు, విరుగని శాలిభాన్యపు  
అక్షతలు అక్షతలందు యోగ్యములు. పత్రములందు  
మారేడు, ఉసిరి, గరిక, తామర ఆకులును, అట్లే-

శ్లో॥ సింధువార శమీ చూత జంబూ రుద్రజటా అపి  
తులసీ మాచిపత్రం చ వటపత్రం తథైవ చ  
గౌరీజటా మహామార్గం పూజయేచ్ఛి హనూమతః॥

తా. వావిలి, జమ్మి, మామిడి, నేరేడు, రుద్రజట,  
తులసి, మాచిపత్రము, మట్టి ఆకులును, గౌరీజట, ఉత్తరేణి  
పత్రములతో శ్రీ హనుమంతుని పూజించవలెను.

శ్లో॥ కవళీ చూత జంబీర పనసా ౭౭స్తు ఫలాని చ  
కపిత్థ జంబూ ఖర్జూర బదరీ దాడిమా న్యపి ॥

తా. అరటి, మామిడి, నిమ్మ, పనస, చింత, వెలగ,  
నేరేడు, ఖర్జూర, రేగు, దానిమ్మపండును సమర్పింపదగును.  
ఇంకనూ-

శ్లో॥ సీతాఫలం మహాస్వాదు ముర్యారుకఫలం తథా  
ద్రాక్షాఫలం చేక్షుఖండం నారికేలం తథైవచ॥

తా. సీతాఫలము, మంచిరుచికల్లు దోసపండు, ద్రాక్ష  
పండు, చేఱకు ముక్కలు, కొబ్బరికాయ.

శ్లో॥ ఏనమాదీని సక్వాని ఫలాని మధురాణి చ  
సమర్పయే త్కపీశాయ ప్రత్యహం మునిసత్తమ॥

తా. మొదలగు వానిని మంచి పాకమునకు వచ్చి  
మధురముగ నుండు వానినే ఓ మైత్రేయా ! ప్రతి దినము  
శ్రీ హనుమంతునకు సమర్పించవలెను.

శ్లో॥ అన్యం విశేషం వత్సామి శ్రుణు మైత్రేయ ! తత్త్వతః॥

తా. ఓ మైత్రేయా ! హనుమంతునకు సంబంధించిన  
వేఱొక విశేషమును చెప్పుచున్నాను. ని శ్చ ల బుద్ధితో  
వినవలసినది.

శ్లో॥ కదళీవన మధ్యస్థం పూజయే ద్యః కపీశ్వరమ్  
తస్య పుణ్యఫలం ప్రోక్తం గుణితం కోటిసంఖ్యయా॥

తా. అరణ్యితోట మధ్యన ఉన్న శ్రీ హనుమంతుని  
ఎవరు పూజింతురో వారికి పూజాఫలము కోటిరెట్ల పుణ్య  
మ గా లభించును.

శ్లో॥ హనుమ ద్విషయం యంత్రం హృదయం కవచమేవ నా  
సిద్ధ్యంతి సర్వకార్యాణి జగతః కదళీవనమ్॥

తా॥ హనుమద్విషయము యంత్రమైనను, హృదయ  
మైనను, హనుమత్కవచమైనను కదళీవనము నందు జపిం  
చుటవలన సర్వకార్యములు సిద్ధించును.

శ్లో॥ ఆవృతయన్ త్రివారంతు కదళీవన మధ్యగః

ఆవృత శత సాహస్ర కోట్యావృత్తిఫలం లభేత్॥

తా॥ అరటి తోట మధ్యననుండి ముమ్మాడు హను  
మన్మథము నావృత్తి చేసినవాడు ఇతరతోట్ల వందల,  
వేల, కోట్లసార్లు ఆవృత్తి చేసిన ఫలితమును పొందును.

శ్లో॥ రంభావనాంతరే రమ్యే హనుమత్ప్రితయే పురూష్

కించి త్సువర్ణం రాశ్యం వా దద్యాచ్చేదమితంఫలమ్॥

తా॥ రమ్యమగు కదళీవన మధ్యభాగమున హనుమ  
త్ప్రీతికొఱకై ఎవడు కొద్దిమాత్రము బంగారముగాని  
వెండిగాని ఇచ్చునో దానివలన వాఁడమితమగు ఫలిత  
మును పొందును.

శ్లో॥ ఏవం విధం ప్రకుర్వంతః మునయ స్సిద్ధి మాగతాః

తా॥ ఈ విధముగనే ఆచరించి మునులు మంత్ర  
సిద్ధి నందిరి.

శ్లో॥ సంపూజ్య కదళీమధ్యే ధృవోఽపి ధృవనిశ్చయః

ఆంజనాసుత మభ్యర్చ్య ధృవం పద మవాప సః॥

తా ధృవుడు కూడ నిశ్చయ మనస్కుడై అరటి  
తోటయందు ఆంజనా తనయుడగు హనుమంతుని పూజించి  
ధృవపదము నందగల్గెను.



శ్లో॥ సప్తర్షయో మునిశ్రేష్ఠాః కదశ్యాం కపినాయకం  
సంపూజ్య విధివత్పుష్పైః సంప్రాప్తా శ్శాశ్వతం పదమ్॥

తా. మునిశ్రేష్ఠులగు సప్త మహర్షులును, అరణ్య  
తోటయందు వానర నాయకుడగు హనుమంతుని యథా  
విధిగ శుష్పములతో పూజించి శాశ్వతముగు స్థానమును  
సంపాదించిరి. అనగా సప్తర్షి మండలమున స్థిరులైరి.  
సప్తర్షులనగా ప్రస్తుత వైవస్వత మనువు కాలమునకు సంబం  
ధించినవారు- 1. వశిష్ఠుడు 2. అత్రి. 3. గౌతముడు.  
4. కశ్యపుడు. 5 భరద్వాజుడు. 6 జమదగ్ని. 7. విశ్వా  
మిత్రుడు వీరు ఆయా మన్వంతరములందు మారుచుండురు.

శ్లో॥ మార్గశీర్షే మహామాసే మందవారే శుభావహే  
రంభావనే మహారమ్యే బ్రాహ్మణాన్ భోజయేద్యది॥

తా. గొప్ప మాసముగు మార్గశీర్షమందు శుభప్రద  
ముగు శనివారమున మిక్కిలి రమ్యముగు కదళీ వనమందు  
బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టినయెడల-

శ్లో॥ తస్య ప్రసన్నో హనుమాన్ సర్వ కామ ఫలప్రదః  
దదాతి శాశ్వతీ భక్తిం సర్వత్ర చ పరాంగతిమ్॥

తా. వానికి సమస్తములగు కోర్కెలను తీర్చునట్టి  
హనుమంతుడు ప్రసన్నుడై తనయందు శాశ్వతభక్తిని,  
అంతటను ఉత్తమముగు స్థితిని అనుగ్రహించును.

‘మాసానాం మార్గశీర్షోఽహం’ అని శ్రీకృష్ణభగవా

నాడు భగవద్గీతయందు చెప్పియుండుట మార్గశీర్షమాసపు విశిష్టతకు తార్కాణము. శనివారము హనుమంతుడు పుట్టినరోజు అగుట విశేషము.

శ్లో॥ అపూపాని సుపుష్పాణి తాంబూలాని ఫలానిచ  
హనుమత్ప్రభవే నిత్యం అర్చయే త్వంచనసంఖ్యయా॥

తా. అప్పములను, పుష్పములను, తాంబూలములను, పండ్లను హనుమత్ప్రభువుచొక్క అర్చనకై ఐదు సంఖ్యలో ప్రతి నిత్యము వినియోగించవలెను.

శ్లో॥ బహునాత్ర కిముక్తేన గీయతే బ్రాహ్మణాయచ  
హనుమ త్ప్రీతిలాభాయ తద్దేయం పంచసంఖ్యయా॥

తా. ఇంత ఎక్కువగా చెప్పవలె ! బ్రాహ్మణున కైనను హనుమత్ప్రీతి కొఱుకై ఇచ్చుచున్న యెడల ఐదు సంఖ్యలోనే దాని సీయవలెను.

శ్లో॥ అన్యం వక్ష్యామి మైత్రేయ కృపరూప్రీ హనుమతః  
సాలగ్రామ శిలామూర్తి స్వరూపం పరమాద్భుతమ్॥

తా. ఓ మైత్రేయా ! శ్రీ హనుమంతుని అనుగ్రహమున వేటొక పరమాద్భుతమైన విషయమును శ్రీ హనుమత్సాలగ్రామ శిలామూర్తి లక్షణమును చెప్పుచున్నాను. వినవలసినది.

శ్లో॥ శిరసో దక్షిణేభాగే పృథుచక్ర సమన్వితః  
త ద్వామే శరణుతేన గోఖుర హ్రద బంధురః॥

తా. హనుమత్సాలగ్రామము శిరస్సుయొక్క కుడి వైపు పెద్ద వర్తులాకారపు చక్రముతో కూడియుండును. ఎడమవైపున బాణపు దెబ్బతో చేయబడిన ఆవుగిట్టవంటి లోతగు భాగము కలియుండును.

శ్లో॥ సూక్ష్మపంజర సంయుక్తో మాలికా వాల సంయుతః  
బహు శృంగయుత శ్చైవ సూక్ష్మ కార్ముక రేఖకః॥

తా. సూక్ష్మ పంజరముతోను, మాలికాకారమున వాలముతోను కూడి అనేక శిఖరములు కల్గి సూక్ష్మమగు ధనూరేఖ కలియుండును.

శ్లో॥ ముఖచక్రద్వయం సూక్ష్మ పుష్కరో మనురాకృతిః  
సర్వసౌభాగ్యదో నృణాం హనుమా స్పరుషోత్తమః॥

తా. ముఖభాగమున చక్రద్వయము కల్గి సూక్ష్మమగు తామర పుష్పముతో నున్న నీ సాలగ్రామము మంత్రస్వరూపమై జనులకు సర్వ సౌభాగ్యములిచ్చు పురుషోత్తముడగు హనుమంతుని రూపము.

శ్లో॥ సాలగ్రామో ఽయ మాఖ్యాతః హనుమన్మూర్తిసంజ్ఞకః  
పురుషోత్తమ సుత్యేత ఇతివ త్కల్పవేదినః॥

తా. ఈ సాలగ్రామము హనుమన్మూర్తి పేరున ప్రసిద్ధమై యున్నది. అనగా పై రీతి నున్న సాలగ్రామము హనుమంతముగా తెలియదగినది. కల్పవిధానము లెగినవారిచే నిది పురుషోత్తమము, సుత్యేతము అని తెలియబడుచున్నది.

శ్లో॥ మంతవారే హమామంతం పూజయే కృత్తి పూర్వకం  
బ్రాహ్మణా నోభజయే త్పశ్చా దేకభుక్తవ్రతంచరేత్॥

తా. శనివారమున భక్తిపూర్వకముగా ఈ హనూమంతమగు సాలగ్రామమును ప్రత్యేకముగ పూజింపవలెను బ్రాహ్మణులకు అన్న సమారాధన మొనర్చి తాను ఒక్క పూట భోజనముతో నియమ మాచరింప వలెను

శ్లో॥ ఏవం యః కురుతే పూజాం హనూమద్వాసరే శుభే  
తస్య ప్రసన్నో హనుమాన్ సర్వాభీష్టం ప్రయచ్ఛతి॥

తా. ఇట్లు హనుమత్ప్రీతికరమగు శుభప్రదమగు శనివారమున ఏవరు హనుమంతుని పూజింతురో వారియందు హనుమంతు డనుగ్రహము కలవాడై వారి కోరిక లన్నిటిని తీర్చును.

శ్లో॥ సకల కిసలయదానా దధికఫలప్రద మేకపుష్పదానం  
స భవతి హనుమత్ప్రసాదమూలం

బహుకుసుమాదిషు నిశ్చలై వ భక్తిః॥

తా. ఎన్నో పత్రములను తెచ్చి పూజించుటకంటె ఒక్క- పుష్పమైనను భక్తితో సమర్పించినచో ఎక్కువ పుణ్యఫలమునిచ్చును. అనేక కుసుమముల కంటె నిశ్చలమగు భక్తియే నిజముగ హనుమదనుగ్రహము పొందుటకు కారణమగును. కావున అనన్య భక్తి సర్వప్రధానము.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం

హనుమన్మంత వివరణే హనుమత్పూజా

సాధన ప్రకాశ కథనం నామ

ఏకోసపంచాశత్పటలః

## పంచాశత్పటలః భీమసేన చరిత్ర కథనం

శ్లో॥ మైత్రేయ! శ్రుణు వక్ష్యామి భూయోఽపి హనుమత్కథాం  
తస్మిన్నపేక్ష్య భక్తిం తే నోఽరన్తు మహం క్షయః ॥

తా. శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు-  
ఓ మైత్రేయా! మరల హనుమత్కథను వేతాక దానిని  
చెప్పుచున్నాను వినవలసినది. నీకు ఆ హనుమంతుని గూర్చి  
చెప్పట నాపివేయజాలను.

శ్లో॥ కోవా సమర్థో మైత్రేయ! సమున్మజ్జతు మంజసా  
ఽరీవాహుద్భతే మగ్న స్తత్కథామృతసాగరే॥

తా. ఓ మైత్రేయా! ఆ హనుమంతుని కథ అనునట్టి  
అమృత సముద్రముయొక్క అద్భుతమైన ప్రవాహమున మును  
గుచు వెంటనే లేచి ఎవడు వచ్చును?

శ్లో॥ కోవా భవేత్ క్షమో జన్తు రపి వాక్పతి సన్నిభః  
నిశ్శేష మంజసాసూను ర్గుణవ్యాఖ్యాన కర్తృణి॥

తా. బ్రహ్మదేవుడంతటివాడైనా హనుమంతుని  
గుణములను పూర్తిగా వర్ణించి ఎవడు చెప్పగలడు?

శ్లో॥ తథాపి రసనావత్స్వాద్యథా మతి విజృంభణం  
శరై రున్మజ్జ్య కృచ్ఛేణ పిబ స్వత్యే కథామృతమ్॥

తా. అయినను రుచియందు, చెప్పటయందు తగిన నాలుక యున్నందున, బుద్ధి విద్యంభించిన మేరకు కష్టమైనను అమృత ప్రవాహమునుండి లేచి అమృతభారలను గ్రోలుచు హనుమత్కథను చెప్పెదను.

శ్లో॥ ఆసీ త్కశ్చి న్మహారాజో విజితారాతి మండలః

ధర్మరాజ ఇతి ఖ్యాతో ధర్మరాశి రివాపరః॥

తా. పూర్వము ధర్మరాజను పేరుగల మహారాజు వుండెను. ఆతడు శత్రువులందఱను జయించినవాడు, అపర ధర్మరాశి వంటివాడు.

శ్లో॥ చతుర్భిరనుజై శ్శూరై ర్భిమాన్జన పురోగమైః

రేజే పరివృతో నిత్యం చతుర్భుజ ఇవాచ్యుతః॥

తా. ఎప్పడూ భీమాన్జన నకుల సహదేవులను పరాక్రమవంతులగు నల్లురు సోదరులతో కూడి చతుర్భుజుడగు విష్ణువువలె ప్రకాశించెను.

శ్లో॥ హస్తినాభ్యే పురే తిష్ఠః యుగే ద్వాపరి నామని

గుణై ర్మనాంసి నిర్దోషైః ప్రజానా మనురంజయన్॥

తా. ద్వాపర యుగమున హస్తినాపురమందు సత్గుణ వంతుడై నిష్కల్మషమగు మనస్సుతో పాలించి ప్రజల నానందపఱచు చుండెను.

శ్లో॥ పిత్రా నివేదితో పూర్వం పాండురాజేన ధీమతా

శశాస సకలాం పృథ్వీం పృథాయాం ప్రథమం సుతః॥

తా. కుంతీదేవియొక్క పెద్దకుమారుడగు ధర్మరాజు  
 ఢీశాలియు తండ్రియునగు పాండరాజుచే పూర్వము తెలియ  
 జేయబడినవాడై భూమినంతను పరిపాలించెను.

శ్లో॥ స కశాచి నృహారాజో రాజసూయేన వీర్యవాన్  
 యష్టుం సముపచక్రామ విక్రమాక్రాంత భూమిపః॥

తా. శౌర్యముచే ఆక్రమింపబడిన భూమికల ఆ  
 పరాక్రమశాలియును ధర్మరాజు ఒకప్పుడు రాజసూయ  
 మహా యజ్ఞముచేయ సమకట్టెను.

శ్లో॥ తత్ర సత్యే మహాధర్మే థౌమ్యప్రముఖ కారితే  
 ఆభుంజ్య తాతి శుభ్రాణి శాలీయాన్నాని మానవైః॥

తా. అచ్చట థౌమ్యుడు మున్నగు ఘోరహితులచే  
 చేయించబడు ఆ యజ్ఞమునందు మనుష్యులకు పరిశుభ్ర  
 ములగు శాలిధాన్యము యొక్క అన్నముతో సంతర్పణము  
 జరిగెను.

శ్లో॥ మృమాని స్వాదుసూపాని నానా శాకాంకితా న్యసి  
 సంపూర్ణాని చ భక్ష్యౌణి భోజ్యాని వివిధానిచ॥

తా. మృదువైన, మెత్తనైన పప్పులు వాటితో  
 కూడిన వివిధములైన కూరలు, సమస్త భక్ష్యములు అనేక  
 విధములగు భుజింపదగు పదార్థములు-

శ్లో॥ ఆసంఖ్యాని చ వోహ్యాణి తేహ్యోని మధురాణి చ  
సౌరభాశుత భోహ్యాని గోమృతాని నవాన్యసి॥

తా. లెక్కలేనన్ని వోహ్యములు (పీల్చినగు పదార్థములు) తీయనైన తేహ్యములు (నాకదగిన పదార్థములు) మంచివాసనలతో ఉడికిన పదార్థములు, లేగట ఆవులపాలు

శ్లో॥ ఊరాణి చ మహార్హాణి సుధాస్పర్శిరసాని చ  
శౌరదేన్ద్రివ శుభ్రాణి సంపూర్ణాని దధీన్యసి॥

తా. గొప్ప అర్హత గల్గినపాలు, అమృతమును తీర స్కరింపజాలు రసములు, శరత్కాలపు పూర్ణచంద్రునివలె శుభ్రములై తేల్లనైన పెరుగులును,

శ్లో॥ బ్రహ్మణైః క్షత్రియై రైశ్చైశ్చ సూదైః సుంక్షీప్తై రశి  
పురస్థిభిః పురస్థాభి రాగతాభి స్తతస్తతః॥

తా. బ్రాహ్మణులచేత, క్షత్రియులచేత, వైశ్యులచేత, శూద్రులచేత, సంకరాశులవారిచేత, స్త్రీలచేత, పట్టణమందుండు ఆడువారిచేత, ఇంకను అచ్చటకు వచ్చిన అందఱిచేత-

శ్లో॥ యథారుచి యథేష్టం చ భుక్తాని బ్రాహ్మణోష్ఠిమైః

అగణ్యా తత్ర భోక్తారో బ్రాహ్మణా వేదపారగాః॥

తా. ఉత్తమ బ్రాహ్మణుల చేతను ఇష్టమైన పదార్థములు ఇష్టమువచ్చినంతగా భుజింపబడినవి. వేదమంతయు నెఱిగిన బ్రాహ్మణులే లెక్కకు మిక్కిలిగా అక్కడ భుజించిరి.



శ్లో॥ ఇతరే కిం పున ర్మర్యా అసంఖ్యా సికతా ఇవ

తా. ఇంక ఇతర జనుల విషయము చెప్పనదేమి ?  
వారందరు ఇసుకవలె అసంఖ్యాకులుగా వచ్చి భుజించిరి.

శ్లో॥ ఏవం ధర్మతనూజేన క్రియమాణే మహావ్రతౌ

దశ్యా తదనుజో భీమః కిం విధేయం మయాధునా?॥

తా. ఇట్లు ధర్మరాజుచే చేయబడు మహావ్రతమున  
ఆతని తమ్ముడగు బీముడు ఇట్లాలోచించెను. ఇప్పుడు నే  
నేనుచ్చిన బాగుండును ?

శ్లో॥ రత్నగర్భాపతే రవ్య న రత్నం దాన మర్హతి

సర్వకామదుఘా ధేను స్సురాణాం భువి దుర్లభా॥

తా. రత్నగర్భయగు భూమికే పతియగు ఈతనికి  
రత్నమిచ్చుట తగదు. కోరికలన్నిటిని ఇచ్చు దేవతల  
కామధేనువు భూమిపై లభించునది కాదు.

శ్లో॥ కిన్తు యద్దుర్లభం భూమౌ యచ్చ రాజ్ఞో యశస్కరం

బలా దాహృత్య తద్దేయం దీయా త్త మితి సాంప్రతం॥

తా. కాని భూమియందు లభించని దేదియో, దేని  
వలన రాజుకు కీర్తి వచ్చునో దానిని శక్తిచే సాదించి తెచ్చి  
ఈయవలెను అని తలచి-

శ్లో॥ సంచారా త్పురుషమృగస్య భుక్తశాలా

స్సమృష్టా ప్రీదివ నికేతనస్య కుడ్యాం

ఆసీయంత మితి విభావ్య భీమసేనో

నిష్ప్రాన్త స్స వనగృహో ద్యౌతా సుధర్మాం॥

తా స్వర్గమందు భూమి మృగముయొక్క సంచారము వలన భోజనశాల లెల్లప్పుడు పరిశుద్ధముగా నుండును. కావున దానిని తేవలయునని భీముడు నిశ్చయించుకొని యజ్ఞశాలనుండి దేవసభయగు సుధర్మకు వెళుటను.

శ్లో॥ ఆజ్ఞాయ స్వబలమదాన్త దృష్టిపాత  
స్త ద్వేగం శతమనసం స్యసూతుకం వా  
అజ్ఞాత స్వగత విశేష బంధులోకః  
స్వస్థానా త్సపది చచాల భీమసేవః॥

తా. తన బలమును చూచుకొనిన మదమువలన కను గప్పినవాడై మనసునుమించి తనకు ప్రమాదము కల్గింప జాలినంత వేగమును కూడ గుర్తించక తనకుగల విశేష బంధువర్గముకూడ గుర్తించనివాడై భీమసేవుడు ఉన్న చోటునుండి ఒక్కమాటుగా వెడలును

శ్లో॥ ఏవం వ్యవసితే తస్మిన్ సత్య భూతదయాపరః  
సాహాయ్య మనుజే కర్తుం హనూమా నై చ్చ దగ్రజః॥

తా. ఇట్టి కష్టమగు పనికి భీముడు పూనుకొనగా సర్వప్రాణులయందు దయగలవాడు, భీమునికి అన్నయగు హనుమంతుడు ఆతనికి సహాయరథ దలచెను.

శ్లో॥ గచ్ఛత స్తస్యవేగేన భీమసేనస్య వర్తమాన  
కపింద్రో ఒజగరాకారః ఊణా త్ప్రొదు రభూ త్పురః॥

తా. మిక్కిలి వేగముగా వెళ్ళుచున్న భీమసేనుని త్రోవలో ఊణములో కొండచిలువ వంటి ఆకారము కల హనుమంతుడు ఎదురుగా నుండెను

శ్లో॥ వాలే నావృత్య పంథానం శివలింగమచూత్మనా  
మారాది వాధ్యన శ్వాన్తో నిశ్వసన్ పవనాత్మజః॥

తా. వాయునందనుడు బాటను శివలింగ మయముగ  
తోచు తోకతో ఆవరించి దూరము ప్రయాణము చేయు  
టచే అలసినవానివలె నిశ్వాసలు వీడుచు నుండెను.

శ్లో॥ తం తథావిధ మాలక్ష్య విరుద్ధసరణిం కపిం

భీమో జగద భీమాత్మా మృగానయన సత్వరః

తా. ఆ విధముగా అడ్డముగానున్న హనుమంతుని  
చూచి మృగమును తెచ్చుటకై త్వరపడు భయంకర రూపు  
డగు భీముడు ఇట్లు పల్కెను-

శ్లో॥ జరత్క పే! సముత్త్రిష్ట వాలం చాలయ వర్తమానః

గంతవ్యం తు మహాక్షీప్ర మితోఽవసర సత్వరః॥

తా. ఓ ముదుసలి కోతీ ! లెమ్ము త్రోవకడ్డముగా  
నున్న తోక తీసివేయుము నేను అవసరమగు పనిపై అతి  
వేగముగా ఇటు వెళ్ళవలసి యున్నది.

శ్లో॥ మర్కట ప్రకృతిం సూనం స్థవిరోఽపి న ముంచతి  
య ద్దస్తవ్యపదం కృత్స్నం వాలే నావృత్య తిష్ఠసి॥

తా. ముసలివాడ వైనను కోతిచేష్టలు మానలేదు.  
ఇట్లు వెళ్ళవలసినబాటను తోకతో ఆవరించి కూర్చున్నావు.

శ్లో॥ కిం తవా స్తిమిరౌ దేశే వన్యాహర వివర్జితే  
గచ్ఛ సౌస్వతం దేశం మధురం సలిలం పిబ  
భక్ష యామ్రఫలా న్యద్య పక్వాని మధురా ణ్యపి॥

తా. వన్యములగు ఆహారము లేమియులేని ఈ సరిహద్దు ప్రదేశములో నీకు పని యేమి న్నది ? సరస్వతీ నదీ తీర ప్రదేశములకు వెళ్ళుము. తీయనైన నీరు త్రాగుము. గాగుగా పండి తీయగానుండు మామిడిపండ్లను తినుము.

శ్లో॥ ఇతి సంహృద్య మానోఽపి భీమే నావర జేన సః  
న చచాల తతో దేశా ద్వ్యజయ న్వృద్ధచేష్టితమ్॥

తా. అని తమ్ముడగు భీముడు బోధ చేసినను హనుమంతుడు ముదుసలితనమును వ్యక్తము చేయు చేష్టలతో అక్కడనుండి కదలలేదు.

శ్లో॥ అథాఽబ్రవీ త్ప్రియం వాక్యం తద్విపత్తి నివర్తకం  
జిజ్ఞాసు ర్విక్రమం తస్య భీమం భీమాగ్రజః కపిః॥

తా. పిమ్మట భీముని అన్నయగు హనుమంతుడు భీముని పరాక్రమమెఱుగు కోర్కె కలవాడై ఆతని శాధన తొలగించునట్టి ఇష్టమైన మాట నిట్లు పల్కెను -

శ్లో॥ రాజన్ జీర్ణ శరీరోఽహం వన్యాహర విపర్జితః  
విపాన యార్తితో నిత్యం న జానే త్రిదినం పయః

తా. ఓ రాజా ! వన్యములగు ఆహారములు లేని వాడనై శుష్క శరీరుడ నైతిని. ప్రతిరోజు దాహముచే పీడింప బడుచు మూడురోజులుగా నీటి నెఱుగక యుంటిని.

శ్లో॥ భవాదృశో మహాధన్య మాసాత్పూర్వ మిహగతః  
మహ్యం వితీర్య వన్యాని ఖలాని వివిధాని చ॥

తా. సేవంటి పుణ్యాత్ముడు నెలకొండట ఇచ్చటకు వచ్చెను. అతడు వివిధములైన పండ్లను వనమందలి వానిని ఇచ్చి-

శ్లో॥ అశక్తం మాంస ముల్లంఘ్య నిర్వయా వమునాపథా

తా. శక్తిహీనుడనై కదలలేకున్న నన్ను దాటి వెడలిపోయెను.

శ్లో॥ వృద్ధ స్వార్థస్య బాలస్య స్త్రీణాం చైవ విశేషతః

భృత్యభావస్య వై పంథా ఇతి శాస్త్రవిదో విదుః॥

తా ముదుసలివానికి, బాధయందున్నవానికి, బాలునకు విశేషించి స్త్రీలకు సేవకభావము కలవారికే మార్గమని శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుచున్నారు.

శ్లో॥ తత్త్వయా రాజశార్దూల జలం దేయం పిపాసి తే  
పాహి మా విదృశం దీనం గమిష్య న్యైసవో మమ॥

తా. కావున ఓ రాజశ్రేష్ఠుడా ! దప్పిక గొనియున్న నాకు నీటినిమ్ము నా ప్రాణములు పోవుచున్నవి. ఇట్టి దీనుడనగు నన్ను రక్షింపుము.

శ్లో॥ పాయయిత్వా పయః పానం జీవసం చావధార్య మే  
తత్కథేబర మాలంఘ్య గచ్ఛ రాజన్ యథాసుఖమ్॥

తా. ఓ రాజా ! నాకు దాహముతీర్చి నా ప్రాణములు నిల్పి ఈ దేహమును దాటి నీ ఇచ్చ వచ్చినటుల వెళ్ళుము.

శ్లో॥ అభవా ద్విరరోమాణం వృథా స్థూలం చ వాలభిం  
అంగుష్ఠేన సముత్థాప్య త్వదీయే నాన్యతః షీఘ్రమ్॥

తా. లేదా పొడవగు వెంట్రుకలు కల్గి వ్యర్థముగ  
బలిసిన ఈ తోకను నీ బొటన వ్రేలితో ఎత్తి వేటొకవైపు  
నెట్టుము.

శ్లో॥ యద్వా పుచ్చం పరిభ్రామ్య తుచ్చ స్వచ్ఛమనా వ్రజ  
సర్వథా నాహ ముత్థాతుం శక్తః కఠగతాసురః॥

తా. లేదా తోకను తిప్పి విసరి హాయిగా వెడలుము  
మెడపై రాక్షసు డున్న నేను లేచుట కీ రీతిని సమర్థుడకాను.

శ్లో॥ ప్రాణేన గత్వా తే ప్రాణాః మమ త్రాణ మపశ్యతః  
కీన్త సంస్థాపితా స్థైర్యం ధర్మాత్మ న్భవ దీక్షయా॥

తా. నా ప్రాణములు పోనున్నవి కూడ రక్షకుడవగు  
నన్ను చూచి స్థైర్యము నందినవి. కావున ఓ ధర్మాత్మా!  
నీవు నన్ను రక్షించుటలో దీక్ష కలవాడవగుము.

శ్లో॥ సమగ్రోఽసి మహారాజన్ మయి దీనే దయాం కరు  
దీనదఃఖిసహా స్సన్తో న శక్తా హి విమత్సరః॥

తా ఓ మహారాజా ! నీవు సమర్థుడవు. దీనుడ  
నయిన నా యందు దయ జూడుము. సత్పురుషులు దీనులు,  
దుఃఖితులయినవారితో సహాయులుగా నుందురు మాత్స  
ర్యము కలవా రందుకు సమర్థులు కారు.

శ్లో॥ ఇత్యాకర్ణ్య వచ స్తస్య కరుణం కరుణానిధిః  
తం వృద్ధ మ్మనస్తే కర్తు మియేష సఫలౌడకే॥

తా. దయామయుడగు భీము డాతని దీనాలాపములు విని ఆ వృద్ధుని రూపమున నున్న హనుమంతునకు పండ్లు, సేరు కల్లునలు చేయదలచెను.

శ్లో॥ అస్మప్యై కపి మస్పృశ్యం దండే నోద్ధాటయ న్నధః  
స నోత్పాటయితుం శేకే భగ్న ముద్గర విహ్వలః॥

తా. స్పృశించుటకు తగనివాడుగా నున్న వృద్ధ వాఁడుని తాకకుండగనే క్రిందునుండి గదయొక్క కట్టితో లేపుటకు మత్నించి ఆ గదయొక్క దండము విరుగుటచే భయము నందుచు ఆతనిని యెత్తుటలో విఫలుడయ్యెను.

శ్లో॥ సరణి ప్రతిరోధేన దీర్ఘ ముష్ణం సనిశ్వసన్  
ఈప్సిత్కార్థ విలంబేన కృతామర్షాభవ త్కపే॥

తా. మార్గము నిరోధింపబడుటచే తన కోరిక నెరవేర్చుకొనుట కాలస్య మగుచుండుటచే వేడి నిట్టూర్పులు విడుచుచు ఆ కోటియందు మిక్కిలి కోపమందెను.

శ్లో॥ విలంఘ్య ప్లుతగత్యేమం గచ్ఛేయం విగతక్లమః  
ఆనయిష్యే మృగం మార్గా దితి చక్రే మతి శృఙ్ఖలః॥

తా. ఈతని నుండి దూకి ఈ కష్టము నుండి తొలగి పోయెదను. ఆ మృగమును మార్గమునుండే తీసికొని రాగలను అని భీముడు తలచెను.

శ్లో॥ అథ విజ్ఞాయ సర్వజ్ఞః స్వాత్మలంఘన నిశ్చయం  
మామతి ర్వర్థయాం చక్రే స్వవాలం స్వకళేబరం॥

తా. పిమ్మట సర్వజ్ఞుడగు హనుమంతుడు తనను  
దాటుటకు భీముడు సిద్ధముగా నున్నాడని తెలిసి తన తోకను,  
తన దేహమును పెంచ మొదలిడెను.

శ్లో॥ తతో వాలంతు లోకానాం విలంఘయిషు రాత్మచాన్  
ఁశ్చా దాక్రమ్య వేగేన ధావతిస్మ నృపాత్మజః॥

తా. పిమ్మట భీముడు అట్లు లోకముల నతిక్రమించు  
కోర్కెతో పెరుగుచున్న తోకవెనుక వేగముగ పరుగిడ  
జొచ్చెను.

శ్లో॥ దూరా దభ్యాసమభ్యేత్య దృష్ట్వా స్వ మృశకోఽమం  
అభ్రంకష కపే రక్రగే లజ్జా నమ్రముఖోఽభవత్॥

తా. పిదప దూరమునుండి సమీపమునకు వచ్చి  
ఆకాశమునఁబడి ఆ హనుమంతుని ముందు దోమవలె నున్న  
తనను చూచుకొని సిగ్గుచేత తలవంచుకొనెను.

శ్లో॥ అథ ధైర్యం సమాలంబ్య నిశ్చయాయ గతోచ్ఛ్రియః  
ఇమం ప్రదక్షిణీకృత్య సాధయిష్యామిసాధ్వితః॥

తా. పిమ్మట పొడవునుగూర్చి ఒక నిశ్చయానికి  
వచ్చినవాడై ఈతనికి 'ప్రదక్షిణము' చేయుట ద్వారా  
సాధింతును. అట్లయిన బాగుండు ననుకొని-

శ్లో॥ అథ ప్రదక్షిణీకర్తుం చరన్పవనరంహసా  
న లేభే వాలధేః పారం న మూర్ధ్నశ్చ కపే నృపః॥



తా. పిదప ప్రదక్షిణము చేయుటకై వాయువేగముతో వెడలుచు భీముడు ఆ వానరముయొక్క తలకు కాని, తోకకు కాని అతము చూడలేకపోయెను.

శ్లో॥ అథ భీమో గదాం త్యక్త్వా ధిక్కుత్య నిజవిక్రమం  
కపయే వృద్ధరూపాయ సాష్టాంగం ప్రణతోఽభవత్॥

తా. పిమ్మట భీముడు గదను విడచివైచి తన పరాక్రమమును నిందించుకొని ముదుసలి రూపమున నున్న కోతికి సాష్టాంగ నమస్కారము లొనర్చెను.

శ్లో॥ అబ్రవీ చ్చ కపిశ్రేష్ఠం లజ్జా గద్గదయా గిరా  
క్షున్నవ్యోమేఽపరాధోఽయం త్వయివాజానిషం కపిమ్

తా. హనుమంతునితో సిగ్గువలన గద్గదికమైన వాక్కుకల్గి ఇట్లు పల్కెను- నీవుగా తెలియని నా తప్పును క్షమింపుము.

శ్లో॥ నాజానీషం మహాత్మానం విశ్వవ్యాపిన మీశ్వరం  
ప్రసీద సౌమ్యరూపేణ యేన నివృత్తి మాఘ్నయమ్॥

తా. ప్రపంచమంతయు వ్యాపించిన మహాత్ముడగు పరమేశ్వరునిగా తెలియని నన్ను సౌమ్యరూపుడవై అనుగ్రహింపుము. దోషమును పోగొట్టుకొను మార్గము ననుగ్రహింపుము.

శ్లో॥ బాలభావేన మే మూఢా బుద్ధి రాసీ దసమ్మతా  
మన్మాదజో మహారాజో యదతే ధర్మసంసః

సత్యసంధో వృషభం గో విశ్వం కన్యాపాశినాన్॥

తా. చిన్నతనము నలన నాడు పుష్పవృక్ష మూఢబుద్ధి  
యైనది. నా అన్న మహా నా అన్న కన్యకానా సత్యమే  
నూట్లాడువాడు. పుష్పము ధర్మమే కన్యకానావాడు; ధర్మ  
మునే మాట్లాడువాడు. అతడు యజ్ఞము చేయుచున్నాడు.

శ్లో॥ తత్ర నానాదనా క్ష్య భుక్తశాలా విసృజ్యే

పుంమృగాహరణం కుర్వాం స్వర్గలోకాదిని కథా॥

తా. అచ్చట నానా జనులచే కష్ట-రిసియుండు  
భోజనశాలలన్నియును పుష్కలమున స్వర్గలోకమునండి పురుష  
మృగమును తీసికొని పుంసందితిని.

శ్లో॥ తదిదం యది యుక్తం స్వా స్పృహిత్వం కర్తై మర్హసి

న చే న్మా మనుజుసేహి పున్యమైం గృహంగణమ్॥

తా. ఆ యభిప్రాయము తెగి యున్నచో అందుకు  
సహాయము చేయుము. లేదా తిరిగి ఇంటికే వెళ్లుటకు నా  
కనుమతి నిమ్ము.

శ్లో॥ అథవా పుంమృగాదానం ప్రతిజ్ఞాయ నిశ్చయాయ

నాలంపురీం పునర్నయం వ్యర్థీకృత మనోరథమ్॥

తా. నా కోరిక ననుసరించి ప్రతిజ్ఞ కొల్పితై ఆ పురుష  
మృగమును తెచ్చుట; లేకున్నచో వ్యర్థమైన కోరికకల నేను  
స్వర్గపురికేగుటకు తగను.

శ్లో॥ కింతు చేతో గదాం త్యక్త్వా గదాసేనాం వృణా శరూం

పశ్యత స్తవ నిర్మోహం గమిష్యే హ్యుత్తరాం దిశమ్॥

తా. కాన నా మనస్సను గదను, వ్యర్థమగు శ్రమ కల ఈ గదను త్యజించి నాపై ప్రేమలేని నిన్ను చూచుచు ఇక ఉత్తరపు దిక్కునకే ఆనగా మరణించుటకే పోవుదును.

శ్లో॥ ఏవ ముక్త్యా మహాభాగో ధర్మరాజానుజో బలీ

విరరామ రమానాథం ధ్యాయన్ హృదయపంకజే॥

తా అని మహామహుడు, బలవంతుడు, ధర్మరాజుని తమ్ముడు అయిన భీముడు పల్కి మనసునందు లక్ష్మీపతి యను విష్ణువును తన హృదయ పద్మమున ధ్యానించుచు మిన్నకుండెను.

శ్లో॥ ఇతి సకల జగన్మయుం కపింద్రం

ప్రియవచనేన నిజోన్ముఖం విధాయ

పురుషమ్మృగ నిరీక్షణాయ భీమః

సపది సముత్సుక మానసో బభూవ ॥

తా. అని సకల జగన్మయుడు కపిశ్రేష్ఠుడు అగు హనుమంతుని తన ప్రియ వచనములచే సుముఖునిగా జేసికొని భీముడు పురుష మృగమును నిరీక్షించుటలో ఉత్సుకతనందిన మనస్సు కలవాడయ్యెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం

పంచముఖ హనుమద్వివరణే, పరాశర మైత్రేయ సంవాదే

భీమసేన చరిత్ర కథనం నామ

పంచాశత్పటలః

—: సమాప్తః :—

## దా త లు

విజయవాడ :—

శ్రీమతి సుద్ధపల్లి రాజ్యలక్ష్మి  
 శ్రీ వేదాంతం లక్ష్మీధరేశ్వర శర్మ  
 శ్రీమతి కాకరపర్తి రంగమ్మగారి జ్ఞాపకార్థం  
 పుత్రుడు శ్రీ సీతారామయ్య  
 శ్రీ సుద్ధవల్లేటి మోహనరావు  
 శ్రీమతి మాగంటి శారద  
 శ్రీ భట్లపెనుమర్తి కృష్ణమూర్తి  
 డా॥ యం. వెంకటరామారావు  
 గం॥న॥ కందికొండ వరలక్ష్మి

హైదరాబాదు :—

శ్రీ టి. మల్లిఖార్జునరావు  
 శ్రీ కె. సురేష్ బాబు  
 శ్రీ ఎ. రంగాచార్యులు  
 శ్రీ బి.వి.కె. శర్మ  
 శ్రీ టి. పి. ఆంజనేయమూర్తి  
 శ్రీ డి. వి. ఎస్. రావు  
 శ్రీ వి.పి. కుటుంబరావు  
 శ్రీ ఎస్. సూర్యనారాయణ  
 శ్రీ యం. వీరభద్రరావు

శ్రీ పి.వి. సుదర్శనాచార్యులు	10
శ్రీ కె. యస్. ప్రకాశరావు	10
శ్రీమతి పి రాజేశ్వరమ్మ	10

### యితర ప్రాంతములు :—

శ్రీ శ్రీగిరిరాజు శేషగిరిరావు, గుండ్లపల్లి	116
శ్రీ గుడివాడ హనుమంతరావు, తెనాలి	116
శ్రీ కంభంమెట్టు మధుసూధనరావు, బాపట్ల	116
శ్రీ కంభంమెట్టు ప్రభాకరరావు, బొంబాయి	116
శ్రీ కె. మునిరత్నం, తిరుపతి	25
చి॥ టి. ఆర్. స్వామి, ఢిల్లీ	25
‘శ్రీరామశరణ్’ శ్రీ కుందుర్తి వెంకట నరసయ్య, బుద్ధాం	25
శ్రీ అవ్వారి శ్రీరామమూర్తిగారి పుత్రులు చి॥ శివరామప్రసాదు, చి॥ శివసుబ్రహ్మణ్య ప్రసాదు, గుంటూరు	25
శ్రీ బోళ్ళమల్లయ్య, రాజమల్లమ్మగార్ల పుత్రుడు శ్రీ పాపయ్య, కరీంనగరము	11
శ్రీ వేమూరు బైరాగయ్య, చిలుమూరు	10
చి॥ పొన్నపల్లి సవన్ కుమార్, కార్నూరు	10
చిలుమూరు శ్రీరామారూరల్ కాలేజి విద్యార్థులు చి॥ కొండపనాయుడు దామోదరరావు,	
చి॥ కృష్ణమోహన్, జగదీశు, సుబ్రహ్మణ్యం	10